

RECEIVED - 1 JUN 1993 *fre*

香港浸會學院九二至九三

中國研究學會

年刊



李思名博士惠存：



中國研究學會敬贈

課程主任的話

■ 李思名博士

這是我第二次以中研課程主任的身份，為中研學會年刊撰文，回顧中研課程在過去一年的主要發展動向，以及展望未來一年的主要工作。

1992-1993年度，對浸會中研課程來說，是一個不尋常的學年，在經過老師和同學們多次反覆論證的基礎上，去年（1991-1992）課程管理委員會向校方提交一個牽涉面相當廣泛的課程改革方案，並得到校方接納，於本學年正式落實。改革的主要內容，包括：(1)在不影響整體性社會科學基礎訓練的前提下，加強各專業學科的訓練；(2)加強政治科學的內容；(3)盡早引入課程的中國部份；(4)把普通話課程推前至第一學年；(5)給予同學們更多的課程選擇；新的課程，主要是針對本學年的一年級同學，但課程管理委員會決議，在環境許可的情況下，盡可能使本學年的二、三年級同學得到是次改革的益處。

就我所接觸，本學年的一年級同學對新的課程，並沒有表達強烈的不滿，這跟過去兩年的情況，大不一樣，可以說，我們總算在艱苦的摸索中，找對了方向，不過，我們仍會盡力，多了解同學們對課程編排和內容的看法，也希望同學們能利用各種渠道，把你們的意見告訴我或管理委員會其他成員，使我們能做到盡善盡美。

1992-1993年度，除了是新課程實施的第一學年外，更是中研課程第一批畢業生踏足社會的第一個年度。根據去年十月做的一份調查，中研的畢業同學基本上都找到與中國有關的工作，其中以從事貿易和一般商業佔68.1%，教師佔19.1%，傳媒佔6.4%，而公營部門則佔4.2%。可以說，以商業為主，但其他各行各業都有。對於一項嶄新的課程來說，有這樣的成績，可說相當不錯。至於以後的就業情況，我個人是相當樂觀。除了中港兩地交往日益頻繁，中國經濟長足發展為我們的畢業同學提供了不少機會外，有兩項發展，也值得同學注意，(一)香港政府的官員，須就普通話訓練和對當代中國的認識，進行「惡補」，其中政務官吏將陸續被送往清華大學，修讀為期五週的

普通話和當代中國課程。在很大程度上，這個安排，正是我們暑假課程的翻版。由此之故，我校的中研課程，將廣泛受到香港政府的重視。(二)高級補充程度會考（Liberal Studies）中的一個主要構成部份，就是當代中國。我曾經詳細參閱了其課程大綱，感覺上，除了我們的畢業同學外，實難找到適當人選，任教這個科目。

1992-93年度，也是中研課程得到傳媒廣泛重視的一年。在中研學會和各同學的努力下，今年的中研學術週，是歷屆最成功的，選擇的題目：「中國統一問題」，更是每一個中國人（不論是國籍上的或血緣上的）都應該關注的問題，也是要面對即將回歸的每一個香港人所要解決的一個切身問題。作為中國研究的學生，我們實在責無旁貸，對此問題，作詳細和深入的分析。在組織此次學術週中，或許同學們碰到這樣或那樣的問題，受到這樣或那樣的批評，但這並不重要。事實上，這是一項很好的鍛鍊，我希望，同學們能百尺竿頭，更進一步，把中研學會和學術週辦得更好。

在過去一年，我們取得不少成績，但是未來一年，我們的工作還是十分艱巨，首先，我們有需要為中研課程建立一個更強更有力的行政架構，一方面提供一個「歸宿」，另一方面，推動老師和同學們對當代中國的研究，並確定浸會在中國研究的學術地位。這些工作，並不單是課程主任個人的事，我需要的還是各位老師和同學給予大力支持。在這裡，我先表達我的謝意。☺



目錄

中研課程主任的話 李思名博士 1

專題

開放後的經濟發展 曾澍基博士 6

中國沿海發展戰略的選擇和
未來區域經濟發展 趙曉斌博士 9

論當前中國前途問題 鮑紹霖博士 12

開放後的新勞資關係 陸德泉先生 15

學術

中國馬克斯主義的民主概念 周清亭 19

怎樣影響八十年代後的中美
關係 楊少潤 23

淺談1979-1989年期間中共
對知識分子的政策及知識分
子在歷次政治運動的表現 廖嘉寶 29

書介：說中華民族之花果飄零 陳惠華

校園

「雙」心故事？「傷」心故事？ 34

——中研拍拖「苦」與「樂」 窗兒 36

——「中研有靚女」 吉田 38

眾裡尋他千百度，驀

然回首，那人卻不在

……中研處!!!」 阿科 39

大投訴——1993 韋人，分草 41

今夜星光燦爛

——莊員心「星」 贏一閣幹事 42

——「贏一閣」年鑑 44

——聽「Jack」一席話 陳華煊 46

G.P.A.過3：00與智慧 塵哀 47

創作

再論兩岸統一問題

蘇偉業 50

耐心等候

班長 51

憶

毛毛蟲 52

三人行

53

「以前有阿蘭和阿瑞，大家
累鬥累，現在有小
君與金水……」

小君 54

金水

踏出中研的日子

韋洛 58

一本辯論

良仔 59

廁所萬花筒

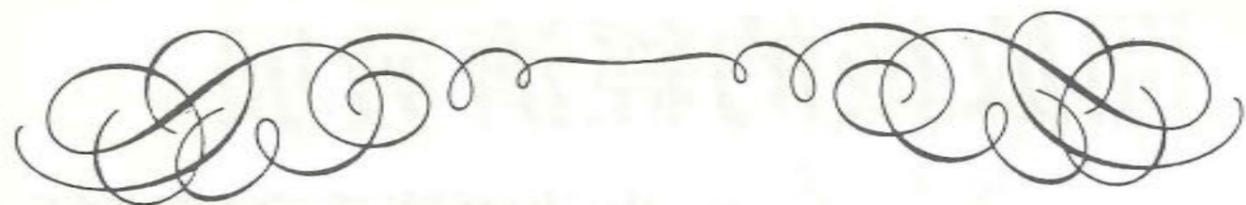
人韋 60

浸會全人

靈 61

中研？好!!!

法迪 62



專題

開
放
改
革

下的中國



開放後的經濟發展

■ 專訪經濟系高級講師 曾澍基博士

訪問：余偉庭 雷建威
謝曉燕 袁麗芬
整理：袁麗芬 雷建威 余偉庭

(一) 發展中國家的經濟策略

在發展中國家，所採取的發展政策，是以進口替代和出口導向為主的。

許多發展中國家，因其經濟基礎比較薄弱，在工業發展上亦較緩慢，為了方便工業發展，特別是原材料、機器等工業部門，高估匯價，以方便其材料的進口，繼而建立長遠的發展方向。所以往往會高估匯價，使市場不能充份發揮其作用，更不可按供求的情況而決定匯價，政府只會利用行政手段把匯價固定及加以管制。

至於出口導向，則和進口替代相反，而把匯價低估，以亞洲四小龍為例，特別是台灣和南韓，他們正處於經濟起飛的時期，故採用出口導向為其經濟政策，在六十至八十年代初，利用人為手段把匯率壓低，以提高產品在國際市場特別是美國的競爭力。在八十年代，美國與四小龍之逆差開始擴大，相反四小龍的盈餘則相應增加，最後在美國的壓力下，才把匯價變為由市場決定，使匯價開始上升。

事實上，在六十至七十年代許多發展中國家是以進口替代為其主要的經濟政策。但在八十年代，很多都趨向匯率自由化、放寬外匯管制，使匯率由市場來決定。

另一方面，如果讓匯率自由浮動也未必是好事，因為發展中國家資本累積不足、勞動生產效率低，有過剩的勞動力，讓匯價由市場決定，會使其不斷貶值，這是不利於長期的經濟發展。所以，匯價由市場決定，一定要適當。以美國為例，一向以自由放任為主，但是在八十年代後期，便以貿易雙邊或者多邊集團取代，例如美國、墨西哥和加拿大組成「北美自由貿易區」，把匯率作為政策工具，不使匯率自由浮動。這可算是自由化貿易的轉變，而成為地區性的貿易集團。所以匯率自由浮動也未必是好事。

(二) 中國在八十年代的經濟發展策略

決定中國八十年代的出口導向，還是進口替代，是很難判斷的。在八十年代初期，中國的貨幣——人民幣乃是屬於高估水平，到中期，則不斷下降，到近年有人認為已是屬於低估水平，故此很難判斷中國是進口替代，還是出口導向，仍是一個被爭論的題目。

有論者指出中國在八十年代是進口替代，因為中國是大陸型經濟，並非小型開放經濟，他擁有十二億人口，可以為許多行業提供龐大的市場，故此需要利用規模經濟幫助工業的發展，特別是汽車、機械及造船等工業，至於亞洲四小龍為甚麼會以出口導向為其經濟政策，是由於他們的國內市場不足以應付龐大的貨品供應，所以出口對他們來說是十分重要的，而不可單靠國內市場。

以中國龐大的經濟體系來說，若利用規模經濟發展處於優勢的行業，至少初期必須對他們加以保護，而不是開放市場，不可任由外國貨品不斷擁入，與還未發展完成的國內企業競爭，而使國內企業萎縮，所以應以進口替代為主，以國內貨品代替入口貨品。

至於，中國採用出口導向也是存有問題的。現在世界的氣候已改變了，貿易自由化開始形成壓力，如中國需進口機器、原材料以幫助工業的發展，但是中國又必須擁有足夠的外匯以應付，所以一定要以出口以賺取外匯。所以便實行出口導向。但是，中國實行進口保護措施，會促使其他地方報復，導致有貿易戰的發生，現在中國與美國的關係，尚算良好，如果中國的貿易不自由，一定會受到國外的打擊，而影響到其賺取外匯及進口的能力。

還有，在未來的日子，中國將會非常依賴外資，因為中國還處於經濟起飛的時期，為了進行基本建設及加強工業的發展，在八十年代，已進入瓶頸時期，中國的基本建設包括交通和原材料跟不上工業的發展，而成為瓶頸狀況。為了解決這瓶頸的狀況，單靠中國的資

金，例如儲蓄是不足夠的，所以必須大量吸收外資，然而進出口不自由化，使投資進口受到阻礙，最重要的還是外匯制度不自由化，外資在國內所賺取的資金不能對換和調出國外，導致投資者望而卻步。所以為了吸收外資，中國的貿易和外匯制度均必須自由化。

最後則是改革問題，中國雖然實施改革，然而許多方面仍與國外有一定的距離。事實上，中國單靠內地的動力推行改革，例如個體企業，這根本未能對改革形成壓力，因為這個改革只是單靠官僚進行經濟體系的轉換。所以必須開放經濟，帶來外在的壓力——競爭，以推動內部經濟。

其實，無論是進口替代或是出口導向，也是有好處和壞處，故此中間落墨可算是其中一個較好的政策，原因：

(1)現在世界經濟的形勢已有很大的轉變，雖然許多國家實行進口替代，特別是第三世界國家，形成了貿易壁壘，美國基於它是國際警察，而且它們的經濟發展也良好，第三世界國家對它們的威脅也不大，所以加以容忍。然而中國的情況則不同，他是一個正在冒出的經濟強國，而且現在那些強國，其經濟也不斷倒退，所以中國不能倚靠保護主義，必須進一步開放市場，施行改革。

(2)國有部門轉換經營機制緩慢，對外開放在一定程度上可引進壓力，促使其加快改革，但這方面的力度則較好掌握。

(3)大量吸引外資對中國來說是十分重要的，因為國內許多基本建設，十分需要外資的幫助，例如廣東省，在未來二十年計劃。有三分之一的基本建設是靠國外投資的，此可見其重要性。

可是太快的把經濟開放，也形成了許多的問題，中國的經濟還未能對開放作出適當的調整，而且在改革還未完成的時候，部份中國的工業部門，仍處於孩童的時代，根本不能與世界競爭，急促的開放，只會使不能適應的工業，萎縮，甚至被淘汰。

另一方面，這些工業不能適應競爭，是因為國營部門成為了國家的包袱，例如勞工福利、社會保障、價格限制。事實上，國營效率低，根本不能形成壓力及競爭以推動其發展，而且國營部門均對國家有關鍵性的影響力，是不能被國外工業所取代，一旦被取代，如依靠過高，一下子投資潮流改變，因而撤走，對國家會形成很大的影響。

所以，中國應有秩序的逐步開放並且改革，而不是一下子的開放，因不適應而使國內經濟倒退。

(三) 八十年代的中國外匯變更

於八五年，中國以一幣二價為主；至八六、八七年，中國嘗試改變匯率制度，即一幣四價；即官價、調劑價、折中價和黑市價，調劑價的出現，是為了吸引外資及方便外匯買賣，在外匯改革中，設立了外匯調劑中心，容許企業在外匯調劑中心，買賣但是企業要加入調劑中心，需按一連串的規定，而調劑價便是按此情況而出現的。另一方面，當與外進行貿易時，便會使用由官價和折中價。

在中國的實際情況而言，同樣，是不能一下子把人民幣和匯價完全放開，形成一個統一而又只按供求而決定的匯價市場，正因如此，便出現了以多元的匯價制度來決定不同的匯價問題。事實上，許多第三世界國家也採用多元的匯價制度（multiple-exchange rate system），以應付貿易賬項和資本進出等問題，貿易和資金流動，用不同的匯價來處理之。但是，以中國而言，是以經濟的參與者作為不同匯價的單位，例如官方與企業之間，會使用官價或折中價。至於企業與企業之則利用調劑價，其他則用黑市價。

雖然一幣四價，官價仍處於主導地位，調劑價只是作一調整作用，官價並不是一面倒的根據調劑價走，以八九年而言，因經濟調整，致使官價與調劑價非常接近；到九二年，因經濟開始過熱和準備「入關」，有人無根據地猜測使人民幣變成自由兌換，所以兩價的距離拉大，到現時百分至四十的差距，穩定的官價意味着它仍處交易價格的主導地位。事實上，調劑價的大幅波動的原因，包括經濟過熱、對入關的預期和外匯市場仍未規範化等。而且中國政府根本無意跟外匯調劑價走，因無論黑市價或調劑價的波動都反映了一些不正常的因素和無基礎的預期；以入關而言，入關以後，人民幣便改為自由對換，這說法根本不對。根據關貿協定，根本沒有規定入關後，貨幣一定要自由兌換，而且許多第三世界國家入關後，仍然有外匯管制。況且，關貿所重視的是貿易，而不是匯率，減低關稅、取消進出口管制才是一等一大事，而不是匯率問題。

實際上，雖與進入關貿沒有直接關係，但與入關所引起的預期猜測則有密切關係，最近不斷有說入關後，人民幣自由兌換、自由浮動，而且還會下跌到1美元對10至15元人民幣，這對中國同一時間宣傳和討論進入關貿以及長期邁向人民幣，自由兌換的目標兩個不同範疇的問題又不清楚地把它們區分，因而引起不必要恐慌。

另一方面，入關後，人民幣仍然會有下降的壓力，但是不會下跌至10至15，此乃是不可信的。

在主觀上，現在人民幣對美元處於5.8，我以為乃處於高估，論經濟實力，中國在此情況下入關，會使一些脆弱的行業，例如汽車、電子和機械工業受到衝擊，所以中國政府必須在入關後，對這些工業加以幫助，因為入關後、關稅減低，進口限制也取消，為了保持國內貨品的競爭力，中國政府會把人民幣貶值，與國外貨品相較下，價錢便宜，對國內的貨品的相對價格可變得較低，從而提高其競爭力。

另外，中國現在在中央銀行的外匯儲備雖有五百億之多，但其中有一大部份是中央銀行於國外的存款，這雖是資產，可是中國仍有負債，所以七除八扣，中國的淨外匯儲備可能不足一百億以下。如果中央政府需要大量用儲備，例如大量進口穀物、原材料等，會為中國帶來極大的壓力。所以中央控制現匯的能力也是十分弱的。

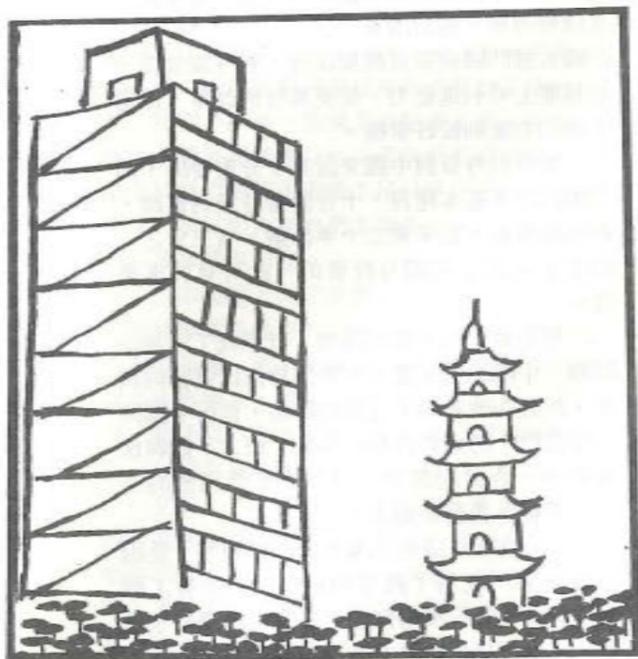
至於，中國的人民幣在長遠來看，仍然會向自由兌換進發的，因為這可大量吸引外資，並且參與世界的經濟體系。但是現今的中國正處於價格差距和工業的不平等當中，政府一定會貶低人民幣以賦予實質的保護給脆弱工業，而換來的便是通脹。還有，給予這些工業保護，有估計降至6.5水平已足夠有餘，根本無需要下跌至10至15這麼低。

在客觀條件上看，入關後，許多工業會不能接受外來的壓力排擠，而產生問題，而且進口貨橫掃市場，形成了極大的貿易逆差，人民幣當然會貶值。

基於以上因素，人民幣到入關後，可能會再貶值，然而並不會如傳聞一樣的會下降至10至15那麼低。

(四) 結論

現今的中國，雖處於大開放、大改革的時代，但是中國政府仍然不可以完全開放匯價和使人民幣自由兌換，皆因中國改革還未成功；國內工業仍不足以與外競爭。如果現今中國入關的話，必須好好的掌握貨幣政策，使匯價長期地穩定地的降低，而不可完全的開放外匯管制，使外匯政策及處於政府控制之下。在實際上，各地方各自為政，中國想好好的掌握外匯政策，仍需多下功夫。



中國沿海發展戰略的選擇和未來區域經濟發展方向論

訪問：李嘉麗 崔美儀
整理：陳育斌 梁思敏
李嘉麗 崔美儀

■ 專訪地理系講師
趙曉斌 博士

(一) 開放改革的背景

中國改革之前的三十多年，實行的是中央集權式的計劃經濟，同時經歷了多次政治運動。從統計數字中看出平均每年工業生產值有百分之七至八的增長，但人民生活的質素卻沒有改善，因為絕大部份資源都在政治鬥爭中和中央集權運作中消耗。長期以來，城市居民的工資都沒有增長，而農村人民的收入仍然維持百多元，這種長期的經濟停滯，加上永無了期的黨內權力和意識形態鬥爭（人整人是一種時尚），已使得整個中國處於一種極度危機狀態：經濟危機、黨危機、信仰（共產主義、社會主義）危機。因此，人民、包括共產黨人察覺到黨、國家、人民要生存的話就要變、要改革。

隨着黨內老一輩的去世，正為改革開放提供了一個機會。另外，鄧小平、胡耀邦等都是文革的受害者，由於他們親身體會到國家及黨的危機，於是有強大的意識去改變國家。但當時的變有兩種：一種是傳統的變，二是開放性的變。首先，傳統性的變，四人幫、華國鋒、汪東興等都覺得國家須要改變。要有良好的經濟基礎，但必須在無產階級專政下繼續革命，是繼承了毛澤東的以意識形態為主導的做法。如華國鋒所搞的十個大興、十個上海港等是一較衝動的方式，他們用的方法就是傳統的政治運動。而另一種是開放性的變，是胡耀邦、鄧小平一派，他們較為務實。鄧小平、胡耀邦當政後，主張以開放為大前提，對內對外都要搞活經濟。自他們的政權穩定以後，便以「一個中心，兩個基本點」作為中心思想，一個中心是指以經濟建設為中心，兩個基本點則是對內搞活經濟及對外開放。

(二) 選擇沿海地區和建立特區的原因

毛澤東在國內所建立的三十年建樹，從第一個五年計劃到大躍進直至七五年都是絕對內陸的。這不單是因為內地的建設，更是為了軍事的因素，所以有「山散洞」裡的建設。七九年中美建交，軍事的需要自解，發覺國家的經濟若只靠內地的發展，效益是十分差的。毛澤東曾提出十大關係，希望利用沿海的基地支持內地發展。七十年代便有人重新利用「十大關係」，指出要發展經濟，必須利用沿海為基地；用沿海的資源先發展中國的經濟，然後再補助內地的不足。七五年開始，中國肯定了先發展沿海地區經濟，以沿海為基地的大形勢。

為配合大規模的經濟起飛，中國更需要國外的技術、資金、管理經驗，所以，以前封閉的自力更生政策已不能用，當時，鄧小平認為中國需要學習資本主義，但因為其時左傾勢力仍大，於是不敢明目張膽。因此先選擇特區作為試點，試測資本主義是否真的具有優越性？實行了他的「不管白貓黑貓」政策。

(三) 選擇廣東，福建的原因

廣東、福建是作為嘗試新的中央地方關係（即財政上的大包乾制度）試點。廣東、福建、廣西這些省份於毛澤東時期，無論經濟、富裕程度、國家勢力等都屬於邊緣省份。福建以前完全依靠國家財政補貼，廣東省財政基本上算是平衡。其實中國的經濟實力是在於遼寧、河北、上海等地，廣東、福建等地是中國封建社會流放地帶和海盜出沒的地方，從國防及歷史角度看來都是一直被國家所忽視的。

但在改革開放的時代，這兩省地處中國對外門戶位置，直接毗鄰香港、台灣。正是因為以上諸多因素，中央便選擇了廣東、福建作為經濟試點。進行「大包乾」的財政制度，希望把地方與中央的關係完全分開。地方只要上繳規定的稅收到中央即可（福建是規定由中央補貼），而中央不會再管其計劃、管理及投資。

由於地方不再受到中央的複雜控制，令到廣東、福建受益非淺，大有捷足先登之福。正因為這樣，廣東、福建被其他省份指責為「受中央照顧，得盡便宜」。

(四)沿海戰略和經濟特區帶來的問題

廣東、福建和深圳特區點，效果是驚人的，為傳統思想大相逕庭。傳統的思想皆認為中央經濟是最好，計劃經濟一定是最優越，根本沒有想到資本主義經濟會有優越的發展。而廣東、福建經濟蓬勃的發展，是中央所意料之外，令全國都意識到以前的經濟發展是錯誤的。國家能否富強起來就在於中央是否給予政策，要計劃經濟還是市場經濟。而各地都明顯地看到特區的發展所帶來之益處，因此都希望擺脫中央的控制，擁有自己的權力，中央與地方之間形成一種不可扭轉的關係。這就導致了八九年全國實行大包乾制（除邊遠省份外）。和現在的「全方位」開放政策。

但是，沿海和特區發展亦帶來嚴重問題

1) 資源過度偏向在沿海和特區。使地區間產生“BACKWASH EFFECTS”深圳和廣東省是全國最主要資金集中地，但他們並不能像預期一樣帶動落後地區發展。產生區域間更加不平衡。

2) 由於承包制本身的不平等和價格的扭曲，使得落後地區非搞諸侯經濟不可，因為一個不平等的價格制度，會使到地方變得越來越窮。例如：黑龍江出產的木材及糧食，在現在的制度下，竟然出產越多，虧損越大。可見，諸侯經濟只是在於中國特定的環境下的理性防衛措施。其實，諸侯經濟並非十分理想，不但會出現地方壟佔的局面，而且還會產生經濟過熱現象。

3) 中央喪失了傳統的空間平衡能力，但傳統的引致條塊分割又使市場的平衡機制無法起作用。

要克服這些負面的影響，就要進行一個更深層的改革——放權不是放權到地方，而是要建立獨立的企業，最終還財於民，還財於企業。只有這樣建立市場經濟和獨立企業，再加上有效的區域規劃，國家指引和輔助，才能解決問題。

(五)企業改革的作用

對中國經濟一樣，企業改革對中國區域經濟起到奠基式的作用。因為資源的分配，區域的平衡，最終要由市場去承擔，（政府只起到調節作用）。因此獨立的企業對區域經濟至關重要。中國現時實行企業股份制，是否把產權逐步交予企業自己？這就需要看中央的決心。首先，中國朝着股份制方向，這是正確的改革方向，但中國的股份制仍然不同於通常的私有化或民營化概念，大部份的股份仍由國家控制（國家股），而企業與國家的關係仍未分清楚，國家仍可決定人事管理和分紅。中國能否真正達到目標，最終決定於國家是否有決心還財於民，建立獨立企業。除此之外，亦要克服在社會上各種問題和壓力，如失業等。東歐、蘇聯的解體便與此有關。因此，股份制雖然是方向正確，但距離目標尚遠，真正的出路可能在於私有和外資成分不斷成長和對國有企業的滲透。

(六)政府的措施

政府的功能要有一個基本的轉變：從傳統的控制主導變為調節輔助（除某些戰略產業外）。承包制是中央計劃制度的一個進步。但此制度亦產生一些問題，如分配不平衡，不平等和諸侯經濟，加上條條塊塊的分割，令資源不能自由調動，和市場不能統一，區域經濟很難得到一個平衡的發展。要平衡發展有兩種極端做法：

1) 完全市場經濟的做法，打破行政的劃分及諸侯經濟，建立獨立企業，由「看不見的手」調配資源。 2) 完全由中央的行政機關調配資源，可以平均財富。但會有不良的影響，就是窮的會打擊富的，而且又不能真正幫到窮的，而生產得來的利潤都被取去，於是沒有動力去生產。另一方面，不需要生產亦可以得到利潤，坐享其成，使其沒有壓力和動力去把經濟搞好。

現在應選擇中間路綫。要獨立企業，打破諸侯的分割。其實諸侯經濟即是行政經濟，因為地方仍是計劃經濟、官僚經濟。要打破這個局面，就要依靠市場的力量，但市場亦有其極端性，所以要政府干預。現時政府對利潤非常衝動，而出現各種各樣的生產過熱了，其實都是地方政府造成的（房地產業、珠江三角機場業）。行政經濟的盲目性，只有靠助於市場。可是市場亦有一定的弱點，也需要國家的干預，大致分為兩方面：

1) 轉變政府的生產和利潤積累的功能。只要政府不單為利潤，更加為市政基礎設施，為社會福利，就可以改變政府過分的利潤衝動和對經濟的過分干預。

2) 幫助窮困地區的建設，吸引私人資本投資，增加其競爭能力。建設包括交通、通訊、教育等基礎建設。

(七)利用出口主導的產業政策和進入國際勞動分工的大過程去發展中國的地區經濟

傳統的觀念是希望發展一個地方，再帶動一個窮地方，但現在的中國很難做到這一點。因為從理論上說是不合理的，倘若實行亦需要相當長的時間。區域的平衡發展要從產業政策着眼，而現代的產業政策不外乎兩種：出口導向工業政策（Export Lead Industrialization policy）及進口替代政策（Import Substitute Industrial Policy）。這兩者完全關係到現時的地區發展。

首先，如果實行出口導向工業化政策就要進入國際性的勞動分工（Labour Division），而並非中國東西部分工，中國西部也應實行這種政策，而進入國際性的勞動分工。通過開放出口來吸引外資和科技來發展內地的優勢。因此未來中國的東西部分工關係可能會轉弱，西部利用國際性的資本和技術發展資源型的工業，而東部利用外資技術和經驗發展資金和技術密集型的工業。西部的原材料並不適合直接輸入東部，應就地加工變成半製成品，但半製成品的市場是具有全球性可運輸到任何地方，並非專門輸出到東部。還有東部所需要的半製成品原材料也來自全球，並非依賴西部。這樣傳統的東西部合作的理論和實踐會淡化。中國的東西部同處在一個國際勞動分工的過程中，去尋找各自需要的東西，而達到共同的增長和產業結構的優勢。當時，這裡並不排除東西部的合作。只不過這種合作是處於全球性勞動分工的一部分，而非傳統的單一和統治性的合作關係。因此中國未來的區域發展將有賴於這種以出口導向為主的國際勞動分工的運作。

其次，實行進口替代政策要有非常的選擇性。主要用於個別的部門和為達到保護Infant Industry的目的，這種政策需要國家關稅支持，對於地區經濟則作用不大。

(八)總結

在開放改革之下，中國的發展基本上偏向沿海地區。但十四大後中共提出「全方位」戰略。雖然沿海地區仍具有累累優勢，但中國的區域經濟（包括東西部），將推向全球式國際勞動分工。中國沿海與內地的關係將得到緩解，沿海與內地均會有較出色的經濟增長。但中國區域經濟的持續增長，地方之間的良好合作，以及區域經濟的平衡，將有賴於中國更深層的企業改革，政府功能轉變，和中國宏觀經濟的有效整治。



當前中國前途問題

訪問：蘇偉業 任錫明
蔡曉桃
整理：任錫明 蔡曉桃

■專訪歷史系主任 鮑紹霖博士

八十年代以來，中國踏上了開放改革這條不歸路，短短幾年之間，情勢瞬息萬變。究竟，這一個在鉅變中的古老民族，是否真的會如一些西方學者所預測一般，將於廿一世紀再一次的崛起？當前的中國存在着一些怎樣的危機？分隔達四十年之久的海峽兩岸又會否於可見的將來走上統一之途？到底兩岸統一的障礙在那裏？就着以上種種問題，筆者特地訪問了本校歷史系系主任鮑紹霖博士。

(一)現代國家意識的薄弱

鮑博士指出，當前中國其中一個令人憂慮的危機，是中國人（尤其海外華人）對國家民族的認同不足。他表示傳統以來中國人的宗族觀念重於國家觀念，人民對「家」的感受遠超於「國」。相比起國家規模小得多的歐洲人的那種民族國家意識，「中華民族」或「中國」對中國人而言毋寧更像一個文化的綜合體。

「中國人根本未有為作為一個現代國家的公民作好準備。中國傳統政制祇到縣不到鄉，少與外國接觸的中國人對鄉土的認同比對國家的認同強得多。清末以來雖有提倡民族主義，自民國始在制度上也有所改變，掌握中央政權者希望把政府權力直達於最低層，衝破鄉土半「自治」的傳統，但國民之根本意識始終未有動搖。蔣介石時代的新生活運動及中共建國後的許多政治運動都嘗試提倡國家民族意識，這些嘗試雖然取得了一些成果，但新植的國家民族觀念與歐洲人比較基本上還是脆弱的。」鮑博士認為中國人並沒有像以色列人、日本人或巴勒斯坦人一般重視國家民族意識，加上近、現代中國的政治發展多災多難，對不少中國人而言，國家似乎只是爭權奪利及欺壓國民的工具，這無疑減低了民族整體的凝聚力。

(二)民族主義應該被遺棄嗎？

不少學者質疑過去百多年來中國人所大力鼓吹的民族主義，有人認為只有棄了民族主義，中國才會找到自由、民主，著名學者李澤厚先生甚至預期民族主義會在未來幾個世紀內逐漸消亡^①。對此鮑博士不表贊同：「我本人反對狹隘的、排他性的民族主義，更不贊同擴張性的民族主義，但現今有許多人把反對過激的民族主義錯誤地等同於反對愛國、愛民族，有些人更只顧及個人發展而忽略了對羣體的義務及對共同目標之追求，這是一種不智的看法。」

鮑博士自言自己並不會迷信任何主義，因為無論那一種主義均有其本身的缺陷，但各種主義有它的理想和目的，反映出一個時代某一個羣體的信念，不能全部抹煞。清末民國以來國人提倡民族主義自有其背景及需要。現時有不少人將民族主義之過激表現和民族主義等同起來，把反對「過激」的做法視為反對民族主義、甚至愛國主義。他們過於注重某一些目標——例如民主、自由——的追求，把民族主義視作障礙及「過時」，也不留意前者只是百多年來中華民族所追求的共同目標的一部分，這是非常危險的。環顧全球，根本未有任何先進國家願意放棄民族主義或國土完整。美國是一個以追求自由、民主、人權及個人主義聞名於世的國家，尚且沒有放棄民族意識，也沒有讓印第安人獨立、自治；而歐洲各國，以至以色列、日本等國家亦從未放棄以民族主義對其國民之灌輸。鮑博士並不認為中國已有資格安枕無憂地去倡議於棄民族主義。他指出近代中國歷經憂患而倡民族主義，旨在集結國人力量，求存於世界之中。中國至近年才恢復較正常之運作，經濟亦稍有起色，放棄民族主義不免使國人之認同受損，導致國家分裂而民族陷於內鬥。多年來兩岸政權互防，實在已浪費了不少寶貴資源和時間。

「放棄民族主義、國家主義並不是本世紀才提出的，新文化運動時候便有理想家提倡世界主義、『世界語』及放棄民族國家分界，但至今大家仍未見到一個沒有階級、國家、民族分野的世界出現，而從人性傾向看來，我認為這個情況可能永遠不會出現。」

(三)國結一致追求國 民族之共同目標

現今的中國人除了存在着民族身份認同受損之危機外，對國家民族共同目標的追求也出現了分歧。鮑博士認為當前的中國人應堅持百多年來國家民族追求之一系列目的，決不能只重視其中部分而不惜代價地去爭取。在台灣，有些人為了保持個人短暫之權力，刻意宣傳及維持分離的氣氛，以保有其「小朝廷」，其中包括以「民主」為名，扶植或縱容分離份子，去打擊國民黨內外的「統派」勢力，為了爭奪黨內權力，不惜推翻民國以來力求全國統一的歷史目標，甚至謀求分裂，完全漠視國人長期的目標和利益。

那麼，近年在國內外所掀起的爭取民主的浪潮，又可否被視作一個有推動力的民族目標呢？鮑博士表示，近代的中國其實有許多應該追求的目標，例如國家富強、民族尊嚴以及民主、自由。謀求這許多目標是不易一蹴即至，但如只堅持部分而放棄其它則容易出亂子。例如國、共兩政黨均曾過分倡議民族主義而出現專制極權統治。基本上，除了民族生存的目標是絕對優先之外，其它的都只能作策略性的先後安排而不能在原則上放棄的。

現今有一些人似乎有只為爭取一個目標而放棄其它目標的傾向。例如，香港近期的政改爭議中，便有一些以民主自許的人士認為寧願放棄九七前後的政制銜接亦要爭取九五年增設的幾席直選議席。鮑博士對此論點甚保留，他首先提出我們要對英國人建議此政改方案的動機採取謹慎態度，並小心衡估他們會否以少量的民主換取我們重大的利益。他質疑如果英國人僅以幾個直選議席去換取無上限的機場建築費，我們又應否支持？

再者，鮑博士認為人們可能沒有留心中國自開放以來轉變之大實超乎一般預期，香港人應耐心等待，並努力與中方合作，間接鼓勵這種改變持續。他表示，浪漫主義在現實政治根本毫無用處。爭取民主自由固然重要，但須配合客觀環境，歷史上至今仍未出現過在沒有強大資產階級的國家內成功建立真正民主制度並長期有效地實行的先例。六四的失敗也許正是因為中國經濟改革未造成一個強大而支持政治改革的資產階級。

(四)甚麼是國家統一的 最大阻礙

鮑博士在其《台獨幕後》一書的導論篇中曾說到：「作為一個中國人，作者希望中國實現國家的重新統一，但絕不漠視或者低估中國人在尋求統一過程中所要面臨的各種各樣的難題。」^②那麼，鮑博士所指的各種各樣的難題到底是甚麼——是大陸不願放棄以武力攻台作為最後手段的態度？是台獨倡議者的分離運動？是台灣與大陸之間數十年相隔所形成的文化隔閡？還是美國在背後所策動對台灣問題所作出的干預？究竟實現兩岸統一的最大障礙在那裏？

(五)大陸對台政策

中共一向強調只有一個中國，近年更提出一國兩制及兩黨談判，在統一問題上顯得甚為積極。然而亦有認為中共在外交上多方面孤立台灣，堅持以中華人民共和國的名義統一以及始終不肯放棄以武力攻台為最後手段的權力，是導致兩岸未能洽談統一計劃的一大障礙。鮑博士對此論亦表異議：他指出中共雖反對台灣政府和外國建交，但卻無干涉其商貿交往。他認為中共實希望加強兩岸經濟合作的緊密度，在政治上則力吹談判，這些都是和平統一的方法，不能盡宜之為「統戰」而一概否定。在對台用兵的問題上，人們大多認為中共堅持「有權」使用武力是侵略性或不和平的表現，然而，持續分離的確有可能導致台灣與中國永遠分裂，要大陸政府放棄武力攻台的最後選擇是極不可能的。事實上，人們亦不能期望任何主權國家放棄以武力作為平定分裂的最後手段的權利。

(六)台灣的分離主義

鮑博士認為台灣人對中共的恐懼感是台灣的分離主義的最大誘因。四十多年的分隔期間，國共兩黨在政治宣傳上均極盡醜化對方之能事，台灣人民一向對中共存恐懼之心。他們在得悉這個一直在他們眼中千瘡百孔的「匪權」在軍事實力上遠非自己能及之後，已沒有「反攻大陸」的希望；加上數十年來擁有獨立於大陸以外的政治、社會和經濟體系，部分台灣人傾向自立的心理是可以理解的。

然而，鮑博士又指出，台灣獨立浪潮的日漸高漲並不單純為台灣人恐懼共黨的心理所造成，當政者實在有着無可抵賴的責任；不少台灣現政權的官員只顧及保留一己權力，毫不抗拒甚或有意使台灣保持分離，達至“獨台”的目標。他們對於國家民族的目標和利益並不重視，也不熱衷於踏出談判的步伐，對兩岸民間交流及經貿投資活動亦諸多限制，以免兩岸關係過密而不可自拔，他們的做法與民族利益實相違背。

鮑博士亦提醒國人不可忽略美國在台獨運動中所扮演的角色。

(七)美國對台獨的倡議

美國與中共在台灣問題上一直存在着爭議是眾所周知的事實。但鮑博士認為太多的中國人昧於台灣問題的複雜性，亦無法想像美國人對台灣的興趣是如何濃厚。美國自韓戰時出兵將台灣海峽中立化之後，便不斷在政治上尋求分裂兩岸的理由。表面上美國對台灣一直提供着政治、經濟及軍事上的援助，數十年來在經濟及文化上已培植出對台灣極根深蒂固的强大影響，暗地裏卻大力扶植台灣分離份子，並不斷向國民黨施壓，以提倡民主為名，迫使當局向台獨份子開放政治。這些不斷的努力，終於在蔣經國死後得到成果，近年許多美國著名學者及國會議員均向台獨份子作出大量援助及公開支持，使美國對於台灣主權的干涉公開化、明朗化。鮑博士認為，在中國統一與否的問題上，美國將會扮演極其重要的角色。

(八)總結

總括而言，鮑博士表示很難斷言那一個問題才是中國統一的最大障礙，但中國統一的道路肯定不會平坦。而當筆者問及統一前景是否十分悲觀的時候，鮑博士則表示當代中國最令人悲觀的乃海外中國人對國家民族觀念的混淆不清及淡薄。對國家民族的共同目的也意見分歧，難以同心協力，共振中華。看來，對國家民族的認同及民族共同目標的追求將是這一代中國人需要深思的問題。☐

註釋

- ①李澤厚：《關於民族主義》，錄於《明報月刊》1993年3月號（香港：明報出版社，1993），頁56
- ②鮑紹霖：《台獨幕後——美國人的倡議與政策》（香港：中華書局，1992），頁4



開放後的新勞資關係

訪問：賴肇基 王熹欣
整理：王熹欣

■專訪社會系講師 陸德泉先生

問：外資投資在中國可分多少途徑？

答：首先包括有中外合資，雙方資金有固定的比例。另外一些是合作經營，意思是中國出錢興建，由港商經營，尤其是酒店服務行業。例如京廣中心，由廣東省政府在北京投資興建了一座幾十層高的大酒店，管理權卻交給香港新世界酒店。認為外商的管理水平高，每年繳交服務費，但擁有權仍屬中方。此外還有所謂的「三來一補」。包括來料加工補償貿易等，由大陸的國營或鄉鎮企業提供廠房和機械，助香港商人加工原料，而港商只須繳交勞動服務費。另外便是補償貿易，由地方政府出錢興建廠房，機械由外資負責，中方可於一定年限後，如十年獲得工廠內所有的機械，而期間港商是繳交部份不需交服務費。亦即是以一部份的服務費來換取機械。結果卻引致港台商人把大量過時的機器帶來與中方合作。

問：為甚麼中國方面願意接受這批機器？

答：由於以往鄉村沒有工業或工業設備大多過時，對於香港過時的機器亦覺得先進。再加上在經濟開放、技術革新時期，中國根本未有足夠條件去判斷究竟那些機器的先進程度如何。

問：在這中外合資的關係下，招聘工人的情況又如何？

答：雖然外資有自由去招聘工人的權利，但仍要通過當地的勞動局，故受勞動條例所限制。勞動條例中的戶口政策規定有本地戶口則優先招聘。沒有當地戶口的亦要獲勞動局及公安局的批准，申請暫住証。而招聘工人的途徑可以是全部通過勞動局，亦可以由廠商先自行招聘工人，但要根據勞動局所頒佈的標準，其後再往勞動局報告，留下記錄資料，作為監督。所以招聘

工人是由勞動局負責，然後分配到各工廠工作，而工廠需要繳交一筆勞動服務費，勞動局則按其標準支薪。

問：在這種招聘方法下會產生甚麼矛盾？

答：工人不是由工廠直接招聘，而且工廠未必有絕對權力去加薪或解僱工人，所以工人工作會有馬馬虎虎的情形。於是工廠除了透過勞動局支付正糧之外，另外會加上一筆獎金用來收買工人的心，以增加生產。

問：在中外合資合作下，內部管理運作、決定如何安排？

答：這個安排在城市與鄉村有一定的差別。在城市裡，黨和工會的組織比較健全和完善，在合資的工廠裡亦會要成立這些黨和工會的組織。它與國營企業有分別，在形式上未必是黨委和廠長為最大。但在實際運行上，黨委書記的影響力較大，可透過董事會中表達他們的主意。故此，在城市中合資企業中原來國營企業體系的力量仍然存在。在鄉鎮企業中，這些工會和黨的組織通常是不存在的，黨組織在地方上，黨政結合，村裡的黨支書和村長很多時候是重疊的。他們所關心的不再是政治思想工作，而考慮的層面卻放在經濟效益，關注與外資合作經營的利益的收益，這完全和城市的工會、黨組織截然不同。

問：基於甚麼因素使鄉鎮政府的控制能力不強？

答：可以說是由於城市科層化，結果是市黨委統一領導。在這科層結構裡，有專門部門負責管理各方面。例如負責管理企業有工會系統，也有環保和其他部份管理着企業。雖然在改革中這些部門會導致「扯皮」，互相推推拉拉，推卸責任。但另一方面，它亦有一個相互制約，在某方面要監督企業一定要遵守一些的條例，例如環保工作。至於在村或鎮裡，鎮政府的人力

問：外資和國營企業的工作環境對工人來說是否分別很大？他們的工作選擇的動機如何？

答：以城市而言，基本上國家保證每人都有一份工作。而近來人們都喜歡在合資或外資的工廠裡工作。那些原來在國營企業工作的工人則要視乎他們到達了那個人生的階段，未結婚的工人會有較大希望往外資工廠工作。而結了婚的則會猶豫不決，這主要是考慮到外資廠有否穩定的工作保障。但在國營廠中，除非他是犯了刑法而被單位開除工作權利，或被市政府取消其戶籍，否則基本上國家是終身僱傭制。而且根據規定工作滿一定年限，單位便會按職務大小而分配房屋。並且工資亦會有相同的保證，根據各人的學歷、工作時期而有不同的級別。相反，在外資廠這一切則未必能夠保證。縱使外資廠較國營廠能夠支付一個較高和有吸引力的薪金，但是工人卻會考慮到多不同的問題，包括工廠的可靠性，工作的穩定性，甚至其他一切國營企業所提供的福利，例如宿舍學校、托兒所。但在外資廠裡這些福利提供是不足的，使已婚人仕的顧慮較大。加上外資企業對工作要求甚高，有嚴格規定的上班時間、病假申請，亦會影響他們加入外資企業工作的決定。所以結了婚的則比較少會冒這個的風險。

至於那些的未婚人仕在考慮工作前途、嘗試新管理、新工作方法的因素下而喜歡往外資廠工作。但是當他們接近結婚，他們又會考慮到宿舍、托兒所的問題而返回國營工廠工作。而且私人企業，集體企業和國營廠喜歡以高職和優薪來招聘那些受在外資單位工作過的人。特別是酒店業，大多畢業生先進入外資酒店工作，幾年後又返回國營賓館裡工作。

在鄉村裡，本地人和外地人有分別，由於本地人機會較多，特別是珠江三角洲，他們有從事運輸、走私、做小生意。他們本來只是工廠裡的工人，及後掌握了少許的技術，並與香港商人建立關係，而有機會取得一部份香港的定律，幫助香港商人在大陸所設的工廠負責外包。本地人可做個體戶、商人、不再願意做工人。工廠的工人也只是他們的妻兒子女，大多數是請外地農民工（本地以外和外省）。外地工人由於在其居地土地不多，分配所得的土地亦不多，令他們糧食不足，農業的收成亦容易受到各種天災人禍而影響，他們必須另闢蹊徑來補充糧食，維持穩定生活水

平，於是他們要往工廠工作。

問：是否外資比國營企業提供給工人的工作和生活保障是少些？

答：在城市來說，外資廠相對國營企業的保障是較小。但在短期的收入則比國營高。若果計算托兒所，宿舍和學校等各種不同的福利，在短期來說，國營和外資會是打平的。在長期來說，由於外資工廠的不穩定，國家政策的變動而造成在外資工作有不穩定的感覺。

同樣地，對於一個本地的農民是否進入外資廠工作，特別是珠江三角洲等地，他們由於機會眾多，他們當然不會選擇進入工廠工作，其他方面的個體戶收入比它還高。但對於貧窮的農民來看，他們又會覺得入鄉鎮企業的外資廠比在鄉村裡耕田更好。這完全視乎那個人是在甚麼不同背景的比較。例如對一個在貧窮地區的農民來說，他們在鄉鎮企業和國營企業的比較，他們當然會選擇寧願作一個城市居民的和物力有限，需要管理所有大小瑣事，結果造成他們甚麼也不理，只為吸引更多外資來這裡投資，賺取更多的勞動服務費和地租。在這樣的情況下，問題出現了也未必有相應的部門去負責解決。

問：在城市裡的中外合資是中外共同負責，在有可能發生矛盾的情況下，工人會依照哪一方？

答：雙方事前會商量好推行甚麼政策。但在城鄉卻又不同。鄉鎮企業實際上是技術的管理，而中方只是名義上有負責在工廠裡，包括經理、會計和文書，負責處理本地政府要求文件。日常生產運作未必會去管理。如發生違反地方政府規定的事情，他們就會介入。但很多時候會因為行賄貪污的出現而將大事化小。不過，總括來說，這班代表地方政府的管理人員對外資企業有着監督作用，是不容忽視的，一方面有一些本地人和國內人進行管理，屬於代表地方政府利益。另一方面，香港資方亦會請國內人或親戚管理工廠。

問：那一方面的人會擁有較大的權力？

答：在日常管理運作中，當然以外資所請的本地人權力較高。但例如某方面要牽涉到與其他政府部門打交道時，安裝電話和擴建工程，亦要交由本地方政府所委派的廠長與有關人士處理，這時他們就會權力較大。

國營企業工人，比受到農村外資的欺負為好。故此，究竟國營和外資企業那較好，則完全視乎是城市還是鄉村居民，是本地還是外省貧窮地區的人而言。

問：一個外地勞工進入城市工作是否十分難？

答：因為在鄉村地方的勞動部門有時管理不到，而客觀地造成外地流民流入。但城市卻有嚴格的規定人口遷移的數目，限制大城市發展的速度，每年只有很少量的限額給其他個家政策容許的遷移人員，農民排列在最後的次序。

問：工人自國營企業進入外資企業後再返回國營企業工作的困難程度如何？

答：這就視乎那個國營單位有否空缺，也要靠着個人的交際手段，人際關係上的幫助，要與單位領導人打交道，才可進回國營機構。現時來說由於一般要通過的部門太多，由一間企業轉往另一間企業已是十分困難，更可況是再重新進入國營企業。

問：當工人失去了戶籍，又怎樣辦？

答：倘若被單位除牌，可向本市的勞動部門申請失業証或待業証，又或可以申請做個體戶。但個體戶與工人的身份不可以雙重的。若果連戶籍都失去了，那個市已沒有責任去分配工作給他或他已沒有資格申請個體戶執照。於是那個工人便會遣返回原籍，意指本身未分配工作前的籍貫。

問：國營企業是一個鐵飯碗，那麼外資有否一個與國營相若的完善福利制度去提供福利？

答：在一定程度上，外資企業會有一些條例保障僱員的福利，例如在解僱後，工人也會得到適當的賠償。但是從一個國營企業以擁用終身僱用制度條件下是無可相比。至於其他方面，外資往往將各樣的福利轉化成現金，變成補貼，但這些補貼的作用實在不大，因為在很多地方上托兒所等設施提供極少，甚至只提供給單位內部人員使用，致使多出的補貼亦未必能夠讓他們去滿足本身各樣的需要。商品化的補貼仍未可解決問題。

問：這樣外資提供的福利相比國營小，那又如何去維持工人的工作紀律？

答：外資通常以嚴格的規定，例如以罰錢，記過的形式去管理工人，這種管理方式便會引致很大的矛盾。因過去國營企業重視人情味，紀律執行比較寬鬆，在新形式的轉

換下，產生了很多衝突，覺得外來的管理人員沒有人情味，令工人反感。

問：那麼在外資企業中所謂的本地管理人員有可能執行紀律同樣鬆懈？

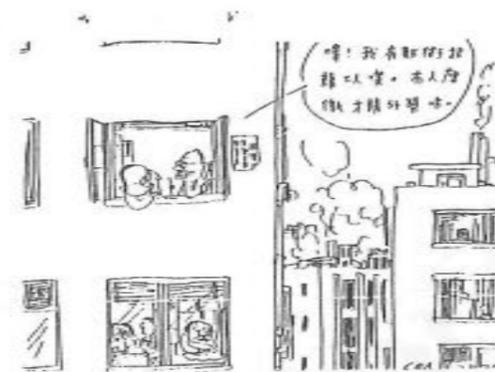
答：在城市來說，大部份所招聘的是本地人，但中、高級管理人員都是從國外招聘回來的，例如在酒店中的組長或主任以上便往往是香港人，負責執行政策。

問：基於城市不易找到工作，而令致他們（本地人）接受這一套管理方式？

答：答案不是。而是他們願意接受新事物。薪水的高低未必是大因素，人對於不同文化認識的嚮往，故此有很多畢業生都不會往國營企業工作，而進入外資企業裡嘗試新挑戰。

問：究竟外資的勞資關係好，還是國營關好？

答：這個是不可一概而說地作出答案。實際上在城市裡的外資企業肯定會激化矛盾；它們是通過金錢去保障和紀律嚴格監督方式，建立另一種生活方式。但由於在外資企業工作對將來前途轉業有用，使到人們願意接受這個激化的矛盾，但仍有少許的集體衝突，通過罷工，怠工來表達。而國營機構在這階段正進行「砸三鐵」，包括打破鐵飯碗、鐵工資和鐵交椅，變成績效掛鈎（即成績、效益與工資掛鈎），又行合同制，造成了矛盾，破壞了原有的秩序。使工人面對這不穩定的情況下轉往外資廠工作。不能轉職的工人又會以怎工來表示不滿。但由於兩者性質不同，故不可以比較國營和外資那間好，但可以肯定外資廠的衝突形式比國營廠明顯，而國營企業內勞工與管理的矛盾雖然更為廣泛深刻，但比較隱藏。



中國馬克斯主義的民主概念 怎樣影響八十年代後的中美關係

■ 周清亭 歷史三

「無產階級專政」對人民來說是社會主義民主，是工人、農民、知識分子和其他勞動者所共同享受的民主，是歷史上最大的民主……沒有民主就沒有社會主義，就沒有社會主義現代化。」

他認為「無產階級專政」是一種最大的民主模式，所給予的民主也是最大的。

中共既肯定自己所行的一套是民主的，對於西方的所謂「資產階級民主」就自然加以否定。因為中共既然認為「民主」只是一種國家形式的一種，它便有其發展的進程。資本主義社會在共產主義的歷史理論中既然是會被社會主義社會所取代，資產階級的民主也終會被「社會主義民主」所取替。這樣，中共證明了其所代表的「社會主義民主」比資產階級民主進步得多。

此外，中共又以「資產階級民主」之弊端，來表明社會主義民主的優越性。中共認為「資產階級民主」建立在資本主義社會中少數人剝削大部份人的經濟基礎上；然而在「社會主義民主」中，人民都是國家的主人，都有平等的權利，不受剝削的影響，所以比「資產階級民主」優越得多。

中共還以國情來闡述社會主義民主適合中國的原因。中共引述毛澤東在《論人民民主專政》一文中的見解：「資產階級的共和國，外國有過的，中國不能有，因為中國是受帝國主義壓迫的國家。」中共認為，照搬西方的政治制度來代替人民民主專政是有違國情及人民利益的。

由此可見，中共對民主確有自己的詮釋，與西方的不同。因為中共認為自己所推行的制度是最民主的，自己是民主的代表；由此推論，凡是反對中共的民主形式的，便不是人民，中共可以順理成章的向他們進行專政，因為「民主」只有在其所謂的「人民」範圍之內實施的。

在八十年代後期的中美關係上，中國的民主問題一直成爲了焦點的所在。美國指責中國有違反人權及民主自由的行爲，這些指責在八九年六四事件後更日益增加，成爲了美國在外交上攻擊中國的武器之一。本文試從中共對民主的界定及民主運動的看法，美國對中國鎮壓民主運動的反應，以及中美的民主問題執拗背後的實際衝突內容這三個層面，希望對中國馬克斯主義的民主概念怎樣影響中美關係的問題上，作一個比較中肯的評論。

中共對於「民主」一詞是有一套自己的詮釋，其觀點與西方的不同。基本上中共認爲民主是一種手段，一種國家形式，這都源於馬克斯、恩格斯兩人的觀點。列寧更發揮了共產主義對民主的詮釋，他認爲：

「民主就是承認少數服從多數的國家，即一個階級對另一個階級，一部份居民對另一部份居民有系統地使用暴力的組織。」這種民主與暴力的矛盾而統一關係，毛澤東的解釋會比較清楚。

毛氏在其《論人民民主專政》一文中認爲民主與專政有着不可分割的關係：「對人民內部的民主方面和對反動派的專政方面，互相結合起來，就是人民民主專政」。他認爲民主是對人民內部實施的，甚麼叫人民呢？其範圍包括工人、農民、城市小資產階級及民族資產階級四類，這四個階級則由來自工人階級的共產黨領導。在這個大聯盟之下，對反動的反革命階級進行專政，專政帶有暴力、獨裁的成份，毛氏也承認這點。專政對於他來說是必要的，因為民主只適宜在人民內部推行，不適宜在敵人那處推行。對人民來說，敵人是被他們專政的。

這樣看來，在中共的意識形態上，共產黨便是民主的代表，人民的代表，代表了最大的利益，因為只有由它領導的階級才会有民主。這便形成所謂的「無產階級專政」。鄧小平在《堅持四項基本原則》中說：

學

術



由於中共認為自己的制度是最民主的，所以它不承認在國內有不民主的情況。對那些要求西方式民主的，便可以義正詞嚴地加以打擊。倘若中共在一個封閉、不與外面接觸的情況下，中共對民主的定義，對國內所謂「滋事份子」的打擊，本來是沒有甚麼問題的。然而，在八十年代以後，中國與外面世界建立了穩定的經濟及外交關係，中共獨特的民主意思因而與西方發生衝突，尤其是與一向以人權、民主作為立國精神的美國，衝突的情況更為嚴重。兩個對於民主問題之衝突，高潮在於八九年六四事件之後。

其實美國對中國民主狀況的關注，早在八九年之前已有。八九年之前大概圍繞着西藏問題及早期的「北京之春」運動等，但熱點只在西藏的人權問題。一九八七年九月，達賴訪問美國，美國國會眾議院人權小組委員會支持達賴提出的關於西藏地位的計劃。在十二月三日，美國參眾兩院聯席會議通過「中華人民共和國在西藏侵犯人權」的修正案，並附在「國務院授權法」後面，由當時的美國總統列根簽署。中國的反應甚為激烈，多次譴責美國干涉中國內政，與美國進行交涉，期望美國會改變其對西藏的政策。然而，美國在其後對西藏問題的政策並未有甚麼改變。

美國對中國的民主問題參與最多的，乃在八九年六四事件之後，美國政府中斷了與中國高層領導的接觸，並宣佈對中國實施制裁行動。最令中共憤怒的乃是美國對中共所謂的「反革命」的滋事份子作出庇護，例如方勵之夫婦，在六四後藏在北京美國大使館內，美國的甘乃迪基金會更頒予方氏一個人權獎。無論是逃出海外的民運人士，還是留美的學生，美國都加以庇護或延長簽證。美國這些行動，使中共作出強烈的譴責。

美國在這一系系列行動中，都有一個肯定，就是中共在踐踏中國的人權及漠視中國人民對民主的要求，這是一個站在西方角度看中國問題的典型觀點，而這觀點恰巧與中共的相反。正如剛才所討論的，中共本身對民主已有一定的看法，即是它所謂的「無產階級專政」，是被認為適切中國國情以及比西方資產階級民主更為民主的。中共對於八九年學生運動的看法是一小撮「有野心搞陰謀的人」利用學生進行反中共統治的活動；目的在「要建立一個完全西方附屬的資產階級共和國」。所以中共對八九年六四事件的看法，已不是一個民主問題，而是一個有關國家生死存亡的民族問題。

從中共的歷史上，學生或羣眾運動確實是有巨大的影響。中共以羣眾運動起家，故深明

運動之力量，加上中共元老派例如鄧小平、王震、薄一波等人都在文化大革命給紅衛兵整頓過，使他們對大型的由下而上的社會運動產生了恐懼，也恐怕中共這個最大的民主代表會被推翻，使中國建立了一個被外國人剝削的政權。中共這種從歷史警惕而來的民族情緒是可以理解的。

中共自文化大革命結束後，因為要重整國內的經濟形勢，所以在七十年代開始與西方國家打交道。七八年中共確立經濟改革開放政策，七九年正式與美國建交，雙方的經濟利益及合作日益增加。然而中共並不忘記，中美在意識形態及政治制度上的差異，加上近代西方帝國主義入侵中國之影響，中共一方面在外交上擺出和平外交路線，但另一方面在國內進行思想控制，恐怕西方意識形態會隨着日益增加的中外接觸而進入中國，使中共難於管治。

其實西方意識形態傳入中國是很難杜絕的，隨着經濟改革開於，人民思想有很大的變化，知識份子言論的機會也增加起來，對中共的政制及思想有重新的反思，帶動了八七年的學潮運動及八九年的六四事件之產生。因此中共對西方思想之傳入很敏感，並加以「撲滅」所以在八七學潮後有「反資產階級自由化」運動及八九年六四事件後的「反和平演變」運動。這兩個運動都是為了防止西方意識形態對中國思想及政治有任何轉變的影響。

雖然，美國國務卿克里斯托弗在上任前曾表示克林頓政府的對華政策是要和平演變中國，但美國是否真的有了「和平演變」中國之企圖呢？從中共的角度，「六四事件」關乎國家之存亡，西藏問題屬於國土的完整性，而美國卻在這些事件上加以支持，對中共加以制裁。美國這樣與中共唱反調，容易給中共一個印象，就是欲把中國「和平演變」。中共引據二次大戰後中美的歷史，認為美國之做法，只不過是一貫反共政策之延續而已。明顯地，中共注意力不在民主問題，而是國家的安危。

毫無疑問，美國在六四事件後有對中國制裁，然而這些制裁卻隨着時間而逐漸減少。前美國總統布殊在沒有諮詢頗多高層官員之情形下，便派其親信在八九年七月及十二月秘密訪華。美國這樣做，証明了中國對她是甚有價值的。直至一九八九年為止，雙方貿易總額為122.49億美元，美國的順差為34.77億美元。所以，美國重視對中共保持聯繫的。

然而，對於一個自稱民主與自由的美國來說，中共在六四事件中的表現，實在使她不得不制裁，否則，美國政府的威信何存？所以，美國政府有兩方面表現，一方面在抵制，例如

在最惠國待遇（Most-Favour-Nation Treatment），一方面保持接觸，希望從經濟及外交上施加壓力逼使中共有所讓步，以此來維持自己民間及國際上的形象。故克林頓之言只是美國在意識形態上的「例牌菜」而已。

雖然美國政府有對華作出指責及制裁，但當時布殊對國會之制裁每每大折扣，例如在給予中國最惠國待遇上，布殊否決加入條件的給予。布殊之出發點在中國對美國龐大的經濟、政治上的利益，這些來自中國的面積、位置、影響世界事務及經濟的潛力。

中共在六四事件後，在國際間的形象嚴重受損。為了與國際繼續聯繫以進行其經濟改革，中共只好順着世界的潮流而走。中國國務院在一九九一年十月出版了《中國人權的狀況》，顯示出兩個意義：一是中國技巧地避開了美國的指責，將中國的人權解釋為「生存權」；二是中共在這個不利的大氣候中只好作出讓步，以扭轉外交上的劣勢。

對美國作出的讓步之重要例子是九一年初的聯合國出兵波斯灣之役。中國支持美國之出兵行動，她這個表現，不但重新建立其在國際間有建設性、願意合作的形象，更使美國放鬆對她的制裁行動。

所以，對中美之間的民主問題有以下總結：

首先，民主問題並不是中美之間真正沖擊之內容。隨着時間的過去，美國對中國的制裁也減少了。若仔細地觀察制裁中共之內容，美國不外是運用經濟或科技輸入的範圍。若美國真的要使其「國際警察」的話，為什麼不像對付巴拿馬的諾里加一樣，把李鵬等若干人抓回美國？而只消極地在經濟上進行零星的威脅，以求中共作出讓步？可見，美國的「醉翁之意」並不是維持民主，乃在實際之經濟利益。

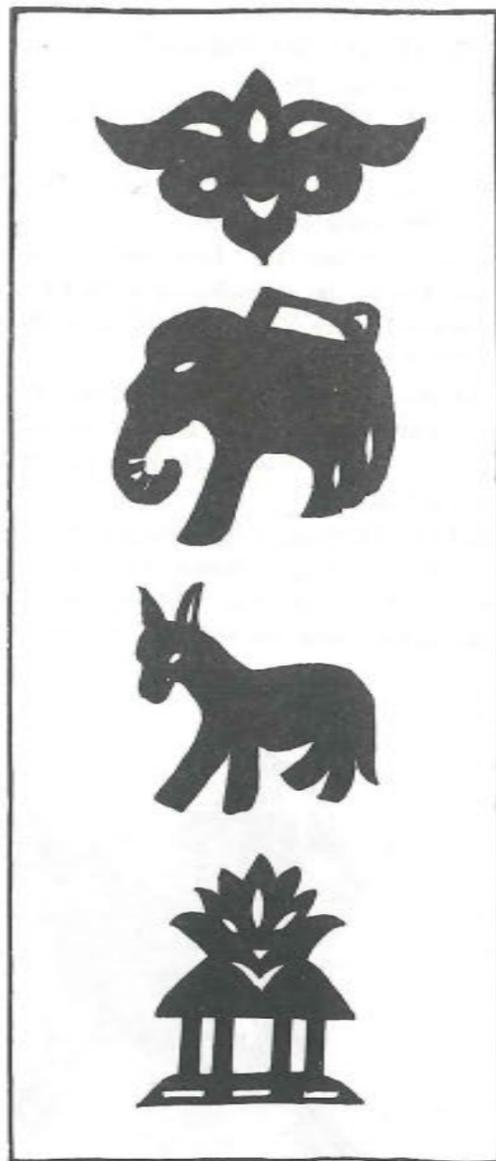
在中國方面，中共一向不以為國內有人權或民主問題，故中共看中美國關係，民主並不是問題的所在。由達賴引起的西藏問題，以至六四天安門事件，中共全部詮釋為國家安危之問題。恐防外國勢力會乘虛而入，再造成一次中國分裂之局面。所以民族主義比民主問題更影响中美關係。

從以上兩方面來看，民主問題並不是中美關係的問題之實體。其實台灣問題，以至中國的軍事輸出都比民主及人權問題實際得多，也是美國所重視的。

那麼，民主問題在中美關係上是否毫無意義呢？當然不是，從六四事件後，在中美關係上，美國處於外交的主導性，在中國外交孤立的情況下，以民主及人權來牽制中國，使中國

在外交上支持美國，作為打破其孤立局面的交換條件。

總括而言，中美兩國在民主上有不同的詮釋。中國對民主的看法與西方不同，自然會引起西方的異議，加上六四事件，中國身陷外交上的孤立，給與美國一個機會，利用中國內部的民主及人權問題作為棍子，對中國作出「勒索」。若中共的民主概念與西方相同的話，美國會無機可乘；然而，中共的民主概念確實與西方不同，就算中共怎樣改善，亦不可能與西方有共同立足點，在這種情形之下，中共在外交上的主導性削弱了，加上經濟改革需要美國的貿易，中國便處處受到美國的制肘了。☉



參考資料

- 1.毛澤東。《毛澤東選集（卷四）》。北京：人民出版社，1990。
- 2.鄧小平。《鄧小平選集（1975-1982）》北京：人民出版社，1985
- 3.中華人民共和國外交史編輯室。《中國外交概覽：1988》。北京：世界知識出版社，1989。
- 4.著者同上。《中國外交概覽1989》出版同上1990。
- 5.著者同上。《中國外交概覽1990》。出版同上，1991。
- 6.靳田編。《反和平演變學習手冊》。北京：警官教育出版社，1992。
- 7.曹憲鏞。《共產黨員與組織紀律》。上海：上海人民出版社，1989。
- 8.鄧小平。《建設有中國特色的社會主義》。北京：人民出版社，1987。
- 9.國務院新聞辦公室。《中國的人權狀況》。北京：中央文獻出版社，1991。
- 10.Sutter, Robert G., "Tiananmen's Lingering Fallout on Sino-American Relation", Current History Vol. 90 NO.557, Sep. 1991, P.247-250.
- 11.Garver, John W., "Chinese Foreign Policy: The Diplomacy of Damage Control" Current History Vol. 90 No.557, Sep. 1991, P.241-P.246.
- 12.Harry Harding, "China and the International Community", China's Second Revolution: Reform after Mao (Washington D.C.: Brookings Institution, 1987) PP.239-270.



淺談1979-1989年期間中共對知識分子的政策及知識份子 在歷次政治運動的表現

■ 楊少潤 社會三

為一個批判型的知識分子可以兼是創造型和傳授型的知識分子。

而金耀基教授則指出知識分子是：「一個從事於創發、詮解、傳播及適用具有一般重要性的觀念的人」。他認為不是所有讀書人或用字的人必然地為知識分子，一個科學家或學者不必是知識分子，除非他討論到一些重要性的問題（如戰爭、貧窮等）；一個小說家或電影導演不必是知識分子，除非他寫作、製造的東西不純為感官娛樂而明示或暗示地觸及到較廣深的社會文化問題。他指出知識分子的分類有很多，但最典型的知識分子應是一個「關心他個人身處的社會及時代的批判者與代言人」，如果沒有他們，知識分子這個詞片將黯淡無光②。

似乎學者們對知識分子的界定都略有出入，但亦有其共通之處。所以，丁偉博士認為我們不必花費太多時間去討論甚麼是知識分子，因為不論在西方還是在中國，已經取得共識，讀過書有知識的人，不一定是知識分子。知識分子體現在其是否擁有獨立人格，具有獨立思考能力，對身處社會抱有濃厚的使命感、並因此而發展出一種批判精神的讀書人，才能稱作知識分子③。假如知識分子必須是「只問是非，不管一切」的社會批評者的話，那麼，正如殷海光先生所言：不僅中國的知識分子很少，即使在西方世界也是寥寥可數④。



（一）前言

一九八九年發生的「六四事件」帶給我很大的沖擊和啟發，同時也使我感到極之無奈和傷感。在「六四」發生前後，中國各地的學生、工人和知識分子們不斷地提出民主、自由與人權的要求，他們那種為理想、為公義、不怕強權、不怕犧牲的精神，使我感到非常敬佩。這亦加深了我對「中國研究」的興趣和對中國知識分子問題的關注。

探討知識分子問題的書籍和論文有很多，而涉及的問題也很廣。自「六四」以來，筆者閱讀了數十篇有關中國知識分子問題的文章，有些文章令我感到很興奮；有些令我感到很困惑；有些則令我感到很痛心。現在筆者希望集中探討1979至1989年（「六四」前）期間中共對知識分子的政策，並分析中國知識分子在這十年間歷次政治運動中的表現。

（二）何謂知識份子？

「知識分子」這個名詞實在被濫用得太多了，不同的學者、不同的地方和不同的時期，對知識分子的定義都略有出入，有時還會產生相當程度的混淆。因此，我們必須先說明甚麼是知識分子，否則我們的討論便會失去意義了。

首先，鄭也夫將知識分子歸為四類：一、非文化型知識分子，即指那些具有大學文化程度，在機關部門從事管理，但不從事文化工作的人；二、傳授與應用型知識分子，如教師、工程師等；三、創造型知識分子，如學者、科學家、作家等；四、批判型知識分子，其特徵是不把眼光局限在某一專業學科上，對現社會的重大問題、價值觀念、以及人生的一些終極問題深切關注，對現狀持批判態度，而這種關注的熱忱和批判態度是建立在強烈的道德責任感之上的①。以上的分類是有問題存在的，因

(三) 中國知識份子的角色與使命？

究竟中國知識分子應該扮演甚麼樣的角色呢？對於這個問題，很多學者都有精確的分析。首先，金耀基教授認為：「一個理想的知識分子應該是站在知識巨人的肩上，唯如此他才能洞察事物，成為社會的眼睛；活在社會大眾的心裡，唯如此他才能體認民意，成為時代的良心」⑤。他更強調：「中國的出路有，而且只有一條，那就是中國的現代化」，而中國知識分子在現代化過程中必然扮演著戰略性的角色⑥。

陳少廷認為這一代的知識分子必須發揚傳統知識分子「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」的精神，成為社會的良心，發為時代的明燈，來照亮人心與政治。希望現代中國知識分子，不要做大悲劇時代的旁觀者，而要成為大反省時代的時論者。⑦黎鳴則指出知識分子的使命在於「為人類承擔開拓視野、戰勝無知、不斷發出危機警告訊號的職責」⑧。而語言家者N.Terlinghetti認為：「知識分子的責任是說出真理，暴露謊言」。

孫同勳在「知識分子與社會」一書的「序」中指出：「如果國家興亡，匹夫有責，那麼知識分子的責任比一般人更大更重，因為他們掌握了促進國家社會進步的最有效工具——知識」⑨。

朱雲漢認為：環境不允許我們苟安，更不容我們逃避。如果知識分子不積極努力，在仍有可為之時機，主動地去掌握未來國家的前途，那麼即使僅圖苟安，亦不可得。也許我們不必為過去的中國負責，但為了自己，為了中國的下一代，我們必須對未來的中國負責」⑩。由此可見學者們對中國知識分子是抱著極大希望的。

而殷海光先生更指出，作為一個真正的知識分子是要付出代價的，有時還得付出生命的代價。社會總要有些知識分子來累積，保存，再製，並傳授知識。但知識分子是一般地失落了。要教起知識分子的還只有知識分子自己。他相信透過自由文化的默運力，中國終於能夠消解目前的種種暴戾之氣，而出現一個重道德、有自由、行民主的境象。就知識分子來說，還有甚麼事比這更值得做？還有甚麼工作比這更巨大？⑪。可見殷先生對中國知識分子的命運是不悲觀的，雖然知識分子是失落

了，但要教回自己的始終只有自己。強調知識分子要自我更新，發奮圖強，只有這樣，才能教自己、教人民、教中國。

湯一介則認為中國知識分子由於超強的社會責任感和歷史使命感，往往由「不治而讓」走向「治而不讓」了，把「做官」看成他們最重要的使命，從而失去其對社會政治的批判功能，並且成了政治權力的附庸，「學而優則仕」成為中國知識分子由「士」而「仕」的「正途」⑫。但我覺得在中共的統治下，中國知識分子根本就沒有可能「不治而讓」，其一是中國的社會經濟環境不許可；其二是因為讀書人畢業後，職業是由國家分配的，以使知識分子一直沒有能力擺脫吃公家飯的路子；其三是在極權共產國家裡，權力只有一個，真理只此一家，知識分子何能扮演社會時代的批判者與代言人？

縱觀各學者對中國知識分子的評價，有百份之九十是負面的。正如張忠棟認為：近代中國知識分子的使命感愈來愈弱，主要是因為大家愈來愈缺乏理想，缺乏說真理的勇氣，缺乏對自己國家社會的責任感，而且一旦受到權勢的壓力，很容易妥協畏縮。有部份知識分子，因害怕政治的迫害而遠走他方或左躲右閃；部份留在內地的知識分子則終日沉迷於喝酒、抽煙、清談，對社會政治不聞不理；有些得到了高官厚祿，要別人心懷憂患，自己卻作偽奉承，富貴榮華，早已拋棄知識分子應有的獨立人格⑬。

而丁偉博士亦指出：「如果我們堅持知識分子應在社會前進過程扮演積極的角色，那麼許多中國讀書人就不配稱作知識分子，因為他們除了苦思之外，並沒有多少行動去嘗試改變舊有的社會及政治秩序。他們不僅沒有「以天下為己任」的承擔精神，連為知識爭取應有的權益和地位也表現得十分怯懦。中國知識分子為甚麼一直不能堅持自己的主體性，爭取做一個堂堂正正、不畏權勢的知識分子呢？他指出知識分子醜陋的一面，除了常常顧影自憐、自怨自艾、對權力與名利「欲拒還迎」的虛偽心態之外，更可悲的是有部份知識分子都走到人民大眾的對立面去，協助統治者騎在老百姓頭上。這樣的讀書人，又怎會批判社會、維持公義、承擔起時代的使命呢？⑭。所以他極強調「知識分子的自我更新」，也正如殷海光先生所言：「只有知識分子才能救回知識分子。」

無疑，大部份的中國知識分子都未能勇於承擔起其作為社會批判者和代言人的使命，但他們並非一無是處，也不一定是一般學者所說的那麼「怕事」、「虛偽」、「過份憂思」、

「治而不讓」、「缺乏責任心」、「無獨立人格」等等，集所有「劣根性」於一身的「怪人」。

最令我感到困惑的，是在中國這個特定的時空環境裡，知識分子可以做些甚麼呢？有多少人可以真真正正做到「威武不能屈，富貴不能淫，貧賤不能移」的境地呢？當我們指責中國知識分子「治而不讓」、「顧影自憐」、「自怨自艾」、「明哲保身」和「無獨立人格」的時候，我們有否自我反省一下，假如我們身處的地方是中國大陸，我們是否真的可以堂堂正正、不怕強權、不怕犧牲地將真理說出來呢？在一黨專政的獨裁統治的國家裡，世界上有多少人可以像方勵之和劉賓雁那樣「敢敢敢言」呢？

大家都知道，中國自古以來對個體的壓抑是非常嚴重的，長期以來，中國人已被塑造成為「傳統人」、「家族人」或「羣體人」，他們已被「國有化」了，根本就難以有「獨立人格」或「獨立思想」可言。而中國的讀書人，所受的迫害更甚，正如殷海光先生所言：「一個讀書人，除了頭腦裡裝的那一點東西以外，還有甚麼更寶貴的呢？可是，（在中共統治下）他們頭腦裡裝的那一點東西也被認為「要不得」，必須洗乾淨，連保持沉默也不行。」⑮假如連言論自由和思想自由的機會都沒有，又怎會有批判社會、暴露謊言的機會呢？

就我自己而言，我是極同情中國知識分子的，他們一方面肩負著歷史和時代的重擔，另一方面則受到政權和意識形態的束縛和壓迫，這種情境是極為難受的。假如我們套用佛洛伊德的「心理分析學」的觀念，他們這種「自我壓抑」的現象，對於建立一個健全的「人格」已成問題，更何況要成為一個健全的知識分子乎？所以中國知識分子自怨自艾、過份憂思的性格，也許就是他們長期過份壓抑自己的結果。而佛氏亦指出過份壓抑的另一結果可能會導致一些有意識或無意識的暴力行為，也許這與「文革」和「六四」的失控有點關連。無論以上的分析是否恰當，我只希望強調一點，就是當我們評價中國知識分子時，我們不應將所有責任、所有問題都加在知識分子的頭上，否則，對知識分子是極不公平的。假如我們放下將中國知識分子來與西方民主社會裡的知識分子作比較，而只探討近十年中國知識分子的表現時，我們可以發覺，現今中國知識分子已是一大進步了。而八五至八九年出現的那批知識分子，真可說是做到不怕權勢、維持公義、承擔起作為社會良心的使命。何以中國知識分子在這十年間變得那麼「活躍」呢？而他們在這

十年間有何表現呢？我認為中共對知識分子的政策是有直接關係的。所以，在以下的討論裡，我將會集中探討這十年間中共對知識分子的政策和知識分子在歷次政治運動中的表現。

(四) 一九七九年至一九八九年（「六四」前）十年間，中共對「知識分子」的政策

在討論中共對知識分子政策之前，我想先指出中共所認為的「知識分子」與我們前面所談的「知識分子」是有分別的。中共所指的知識分子是那些受過或正在受高等教育的讀書人。這一點是不容混淆的。所以，即使鄧小平推行新的「知識分子」政策，「批判型」的知識分子仍是不受歡迎的。

正如玄默所言，中共的新「知識分子」政策，就馬列毛的階級分析尺度而言，的確已經作了大幅度的修改，使從事教育和科技的知識分子解除了階級鬥爭的思想干擾和政治迫害，但沒有保障知識分子的學術自由⑯。而張方認為：「從上而下地強行將知識分子由人民羣眾中劃分出來，並規定甚麼知識分子政策和方針（不管是仁慈的還是嚴殘的），這種作法本身就意味著知識分子處於一種被統治的卑下的地位，因為即使被主人賞賜的奴才畢竟仍然是奴才，更不用說被鞭撻的奴才了」⑰。但無論如何，鄧小平所提倡的新知識分子政策，與毛澤東時代比較，實有進步的意義。

四人幫的垮台標誌著毛澤東時代史無前例的全國範圍內對知識分子打擊、迫害、鎮壓的基本告終。鄧小平在十屆三中全會上恢復職務後，提出「一定要在全黨造成一種空氣：尊重知識，尊重人才」。中共中央開始對文革中冤假錯案和天安門事件進行復查和平反。而他在1978年3月18日主持全國科學大會時，明確指出科學技術是生產力，知識分子是工人階級的一部份，他們不再是工人、農民以外的「異己力量」，不再是「團結、教育、改造」的對象。這就從根本上否定了毛澤東的「兩個估計」和「六字方針」，使知識分子從長達三十年的政治、精神重重枷鎖下解放出來⑱。這種思想解凍，與這十年間中國文藝思想界「大放異彩」實有直接或間接的關係，特別是八五至

八九年期間的不平則鳴的現象，替中國帶來了一線希望。

平心而論，鄧小平所推行的新知識分子政策，在各個層面都有一定程度的影響和效益。現就幾個方面分析一下：

首先，在尊重知識、尊重人才方面，中國報刊自七九年以來不斷發表社論、評論員文章和種種宣傳報導，提倡尊重知識、尊重人才，呼籲各部門、各單位認真落實知識分子政策，改善知識分子的政治、生活、工作待遇或條件。同時亦提出要擴大黨員中知識分子的比例和改變各級領導班子的知識、年齡結構。而新華社、《光明日報》、《人民日報》均報導過許多例子，為受迫害的知識分子鳴不平^①。在一連串的宣傳後，知識分子的名譽和地位是有一定程度提高的。然而，正如劉再復所言：「知識分子和人民吃得飽一些之後，自然就要動腦筋，想得更多更遠，也就是在物質需求有了某些滿足之後，總是還有精神需求，這種精神需求最重要的就是言論自由的需求^②」。

另外，自七九年以後，給知識分子平反的步伐加快了，而範圍也擴大了。如五十年代的「鎮反」、「肅反」運動，五九年的「反右傾」和六三年的「四清」以至「胡風反革命集團」等都得到平反。被平反者大多恢復了原職務或安排了新工作；而對死者，補開了追悼會。而一些記者、作家在平反之後重操舊業，寫出了振人心弦的作品，充分揭露了監獄、勞改單位的黑暗和殘酷^③。而大量知識分子得到平反，可說是近十年「中國民主運動」的一股重大力量。他們對中共以往的所作所為，自不免有些不滿。所以在政治環境略有寬鬆的情況下，不少知識分子，已開始有一些政治的要求。最初，一般都是從保護和發展自身職業利益的有限政治要求，而沒有改變政權整體結構的要求。而對於純粹的政治鬥爭和政治意識形態，則普遍地淡漠。而大部份知識分子在萌發職業意識和追求職業利益的同時，仍然積極參與社會事業、關懷民族命運^④。

中共的新知識分子政策，在思想領域的控制方面，自七九年以來是最為反覆的。從某種意義上講，它是中國民主化程度的準尺，也是知識分子政策落實與否的真正標準。因為知識分子是從事創造性的腦力勞動，沒有真正的思想、言論、出版等自由，是談不上知識分子的徹底解放的^⑤。但無論如何，自七九年以來，中共對知識分子的思想控制是較為放鬆的。雖然在「北京之春」時期，鄧小平為了針對廣泛存在的「三信危機」，重新提出了「四個堅持」，並逮捕及嚴判了一些「民運」人物。而

其後出現的「清除精神污染」運動，由於受到廣泛的批評，最後草草收場，不了了之。而在八六、八七年的「反資產階級自由化」運動，也不過是將一些不同政見或鼓吹人權、民主的知識分子開除出黨而已，並沒有進行甚麼暴戾的鬥爭。

由上述的分析，我們可見中共自1979至「六四事件」發生前的十年期間，中共對知識分子的政策，明顯地較毛澤東時期為進步和寬鬆。而這種政策，對知識分子的影響是極之深遠的。接著，我將以1985年為分界線，嘗試分兩個時期來探討一下在這十年間，中國知識分子在歷次政治運動中的表現。

(五) 知識分子在歷次政治運動中的表現

自鄧小平於七八年提出了要落實執行新知識分子政策至「六四事件」發生前的十年間，知識分子明顯地比毛澤東時期活躍，特別是八六至八九年期間，中國的文藝思想極之蓬勃，而知識分子的自覺性亦相當強。所以，我將以八五年為分界線，分析一下知識分子在這兩個時期的表現。

甲·第一階段（1979至1985年）：

此時期知識分子的表現仍未十分活躍，「北京之春」於七九年中開始受到鎮壓後，加上中共八一至八四年間在農村的改革頗見成效，以及平反了大量的冤案和推行了新知識分子政策。所以，知識分子得到了初步的需要，因而在此時期知識分子仍未有真正達到批判社會的角色。

四人幫的垮台標誌著毛澤東時代的全國範圍內對知識分子打擊、迫害、鎮壓的基本告終。鄧小平於中共十屆三中全會上恢復職務後，便提出要尊重知識、尊重人才的新知識分子政策，使知識分子從長達三十年的政治、精神重重枷鎖下解放出來。而當時的政治環境略有寬鬆，從官方到民間都呈現一片思想解凍的跡象，知識分子亦藉著這個時機而活躍起來。如七七年後，中國出現了一些自發性的「民主運動」，「知識分子」或「知識青年」透過張貼大字報和創辦刊物，以發表他們對政治、社會的不滿。主要的代表人物和所創辦的刊物有王軍濤及其「北京之春」、任曉町及其「中國人權」、魏京生及其「探索」、王希哲及其「學友通訊」和北島及其「今天」等過百份刊物湧現，他們要求平反四九年以來歷次冤案，

要求言論、出版、結社、罷工等自由，而魏京生更有批評鄧小平的言論。因而引起了中共的鎮壓和逮捕，除王軍濤外，其餘十數位領袖皆被捕。

「北京之春」被鎮壓後，雖然並沒有使中國的「民主運動」立即消失，而是從街頭轉入校園，而使日後中國的「民主運動」，總是以學生為主體^⑥。自八一至八五期間，知識分子沉靜了下來。

乙·知識分子的黃金期（1985至1989年）：

由於中共自1984年在城市進行經濟改革後，問題層出不窮，迅速出現了失控現象，物價上漲，官員腐化，引起了人民的不滿，面對著這些社會問題，知識分子的言論也日益大膽，直迫中共「四個堅持」的禁區。

自八五年開始，知識分子又活躍了起來。一部份知識分子走體制內改革之路，成為當權改革派系的智囊，如「體制改革研究所」的陳一諮；另一部份知識分子則進行了廣泛的社會啟蒙工作，並且在各個領域向政治保守勢力、舊制度、舊意識挑戰；而一些政治理論家如嚴家其、王若水等則重新評價馬列主義；而在文學方面，則有劉賓雁、王若望等人爭取創作自由；在教育思想方面，則有方勵之、金觀濤等知識分子的大量傳播西方現代民主思想^⑦。其中尤以方勵之的活動最為突出，自1985年起，他便到全國各地大學舉行巡迴演講，向學生傳播民主思想和呼籲中共進行政治改革；更發表了連串大膽的言論，抨擊中共對知識分子的政策、國民文化劣根性、黨風敗壞、一元化思想和缺乏民主自由等問題，提出中國需要「全方位的徹底開放」，並指出狹隘地理解馬克思主義的危險性和排他性，鼓吹多元化思想和百家爭鳴^⑧。

而劉賓雁則有「文壇包青天」的稱號，他筆下所描寫的大多是現實生活的疾苦和不公平。而他在1985年，更發表了「第二種忠誠」，充份肯定了這種獨立批判和介入社會的精神。他除了是一位報告文學作家外，還經常發表對政治問題的見解^⑨。

由於知識分子的言論直指中共，以及在八五、八六年間出現了連串的學生運動，如1985年9月18日，北大校園出現了近百萬字的大字報，12月期間「合肥科技大學」的校內示威及數千名學生走上街頭，後來更蔓延全國。中共因此提出要整肅黨內「有資產階級自由化傾向的知識分子」，並開除了方勵之「科大」副校長的職務，解除了「人民日報」記者劉賓雁和文學理論家王若望的職務，不久並將三人開除出黨。

這些知識分子精英被開除出黨，顯示了獨立知識分子的出現，使中國知識分子開始重新給自己定位，尋求共產黨改革之外的獨立精神和國家的出路。而他們在文化方面所做的社會啟蒙，如民主政治和人本精神，對日後中國社會的變遷，影響十分深遠。

踏入1989年，適逢那麼多的重大歷史日子和契機，如中國方面有：魏京生被捕和北京之春運動十周年（三月）、胡耀邦逝世（四月）、和「五四運動」七十周年（五月）；而國際方面則有：美國總統布殊訪華（二月）、「世界人權宣言」發表四十周年（四月）、戈爾巴喬夫訪華（五月）和法國大革命二百周年（六月）。中國知識分子和學生藉此機會，提出了人權、民主和政治改革的要求。

此時期的知識分子，可說是真真正正承擔起作為知識分子的角色和肩負起時代的使命。現略談談他們的表現：首先，有方勵之致信鄧小平籲放魏京生，接著有三十三人上書中共支持方勵之；而知識分子又批評司法部違憲攔截方勵之參與布殊的宴會；而四十二名著名科學家寫信再籲民主，其後一批共四十三名中年知識分子再上書，其中包括戴晴、蘇偉、鄧也夫等；而中國新聞界亦大出擊，傳媒公開報導學運、新聞界首次上街遊行、「工人日報」批評新聞無自由、作家遊行要求創作出版自由、逾千名新聞從業員上書中共等。

知識界方面，北大七百教授上書促與學生對話、十所大學校長的公開信。其後巴金、艾青等千多名知識分子聯合發表了「五一六」聲明，要求政府承認錯誤，給學潮平反。而嚴家其、包遵信等數十名知識分子更發表了「五一七」宣言，要求鄧小平結束一黨專政，實行民主政制等等的行動^⑩。雖然連串的行動，最終換來的是「六四」悲劇，知識分子再次受到暴戾的對待。但知識分子在這段時期的表現，實無愧身為中國知識分子。而中國最需要的，也就是這批為正義、為真理、不畏強權、不怕犧牲的知識分子。

(六) 結論

雖然過往有很多學者對中國知識分子都加以十分嚴厲的批評，這對中國知識分子是有激勵的作用。但自改革開放以來，特別是八五至八九年期間，中國的知識分子已開始明白到自己應有的角色和使命，亦為中國創造了可歌可泣的事蹟，雖然暫時遇到一些阻力，但筆者相

信時機一到，他們一定會繼續高舉著民主、自由、人權的旗幟，站在人民前面的！

註譯

- ①鄭也人：「知識分子的定義」，收於「知識分子」1988年春季號，頁91。
- ②金耀基：「中國現代化與知識分子」（台北：時報文化出版企業有限公司，1987），頁61-64。
- ③丁偉：「醜陋的中國知識分子——論中國知識分子的自我更新」，收於「明報月刊」1989年5月第281期（香港：明報雜誌有限公司，1989），頁26。
- ④殷海光：「知識分子的責任」，收於周陽山編，「知識分子與中國」（台北：事報文化出版事業有限公司，1981），頁122。
- ⑤金耀基：「中國現代化與知識分子」（台北：時報文化出版企業有限公司，1987），頁74。
- ⑥金耀基：「從傳統到現代」（台北：時報文化出版企業有限公司，1978），頁14。
- ⑦陳少廷：「論這一代中國知識分子的志向（代序）」，大學文摘：「這一代中國知識分子的見解」（台北：環宇出版社，1970），頁10。
- ⑧黎鳴：「知識分子的使命與命運」，收於「中國的危機」（香港：明報出版社，1991），頁14。
- ⑨孫同助：「知識分子與社會」（台北：牧童出版社，1977），頁3。
- ⑩朱雲漢：「邁向二十一世紀的一代」，收於周陽山編：「知識分子與中國」（台北：事報文化出版事業有限公司，1981），頁425。
- ⑪見註④，頁155。
- ⑫湯一介編：「論傳統與反傳統——五四70周年紀念文選」（台北：聯經出版事業公司，1989），頁30-31。
- ⑬張忠棟：「政治批評與知識分子」（台北：自立晚報社，1987），頁157。
- ⑭見註③，頁26-30。
- ⑮見註④，頁141。
- ⑯玄默：「中共如何對待知識分子」（世界反共聯盟中華民國分會，1980），頁33。
- ⑰張方：「知識分子在中國：一個問題的回顧與展望」，收於「知識分子」1985年秋季號，頁38。

- ⑱見註17，頁32。
- ⑲見註17，頁34-35。
- ⑳劉再復：「歷史角色的變形——中國現代知識分子的自我迷失」，收於「知識分子」，1991年秋季號，（紐約：中國展望公司出版：1991年），頁44。
- ㉑見註17，頁35。
- ㉒見註20，頁43。
- ㉓見註17，頁37。
- ㉔魯凡之：「中國的危機與契機」（香港：突破出版社，1990），頁14-21。
- ㉕楊力宇、馬怡陽：「風暴之後——八九民運及其影響」（香港：百姓文化事業有限公司，1991），頁1-108。
- ㉖香港大學學生會國事學會編：「中國思想解放文集——改革呼聲」（香港：集賢社，1988），頁4。
- ㉗見註26，頁53。
- ㉘陳蘊華編著：「長歌聊以代招魂——八九民運中國知識界的見證」（香港：平鳴出版社，1990）。



書介：說中華民族之 花果飄零

書名：說中華民族飄零
作者：唐君毅
出版社：三民書局
出版日期：一九七四年

■ 廖嘉寶

■ 陳惠華

歷史二

(一) 內容大要

本書是輯錄唐君毅先生在六一至七三年相關的演講及發表的文章，而當中分為〈說中華民族之花果飄零〉、〈花果飄零及靈根自植〉、〈海外中華兒女之發心〉、〈海外中國知識分子對當前時代之態度〉、〈海外知識分子對當前時代態度答問〉及〈附錄：中國文化與世界〉等六部份，而我們也依據作者這六部份而作撮要思想的做法。

(二) 〈說中華民族之花 果飄零〉

六十年代始，許多中國人都自動或被動的向外歸化。作者認為如這風勢一直下去，不久之後，華僑社會便會解體。而這風勢亦表示了現今中國社會政治、文化與中國人之心已失去了凝聚力，作者用了一個比喻——就如大樹崩倒，而花果飄零，隨風吹散，只能在他人園林之下以求苟全。

這些人心中都有一種意識，認為一切民族文化和社會，在這世界文化發生急劇交流的時代，都不能免於發生若干變遷；作者認為如果這在個人心中奉行就沒問題；但若將這加以宣傳成一種流行的意識就萬萬不可。他們錯誤的地方就是把自己所屬的民族性各方面看作客觀的東西，而忘了自己生命之根的所在，於是便以為只要隨潮流而改變便是進步，是好的，凡

保守的便是不好，因而放棄了許多自己民族優越的地方。

但其實保守是需要的。我們應以原則和理由來建立的標準去決定那些是應有的保守。換句話說，我們如發覺有理由改變時才變，否則就應維護保守。我們不需要知道我們保守的價值，因為沒理由去改變便已經是保守的原因了！

然而，中華民族改變國籍，放棄自以為是無價值的中國文化卻不是真自覺的，這正是令人可嘆的地方！

作者認為人是應求進步的，但求進步如不根於理想，而只是求變遷，務新奇，這並非真進步，所以當未發現更有價值之新理想時，人保守其有價值的舊事物，這就是人應有的理想。人要進步創造，必須先能保守。人要追求未來之價值，必須先肯定過去已存在的價值，現在已有之理想，而去保守它。

這篇文章便是作者針對這逐漸流行的風勢而發，旨在反駁這種觀點。

(三) 〈花果飄零及靈根 自植〉

由於有讀者提出若干論點以反駁作者，來證中華民族之花果並未飄零。而且已生根於各地，所以作者便以這篇文章作出回應。

作者先指出中國人的奴隸意識。他說現代的中國人，只居於求信守於西方人，或只求西方人加以認識的地位，而忘了自信，自守和認

識自己的重要，成爲了別人的奴隸。其實，我們應該以自己之良心所定的價值標準爲權衡而自作主張，自信自守，而爲一獨立的人格。

我們目前最重要的是重建自信心，有些人認爲中國歷史文化悠久或宗教等可以作爲寄托信心之所在，但作者卻認爲人由絕望苦痛之中，直接湧出的希望與信心才是最可靠的。因爲我們感到苦痛就是由於我們本身有一理想，就是因這理想，即我們還可以存有希望，從而自信、自守，這便正是信心之所在。

如這理想是眞信、眞愛的，它必具有普遍性，當整個民族也有這理想時，便會有共同的實踐去達成這理想。

一切民族自教，其當抱之理想都可以不同，但必須由放棄奴隸意識而自作主宰開始。如果能做到這點，則中華民族的兒女無論飄零何處，亦能自植靈根，以保留、發揚中華文化！

繼花果飄零與靈根自植之後，有讀者認爲作者只是悲觀的，所以作者借這篇文章而作出回應。

作者用了近幾世紀世界局勢之轉移，推斷二十一世紀是中國的世紀，即是以中國文化之中心觀念之「人」爲本的世紀。而在世紀裡，將不再以膚色、血統、國土、有產、無產來劃分人類，而是依於人的平等，以成就人之德性、人倫、人格、人道與人文的新時代。

共產主義是在十九、二十世紀人類追求經

(四)〈海外中華兒女之發心〉

濟上平等的理想，但這共產主義並不能爲中國帶來美好的景像。中共若繼續打開門戶，這就是各地區之中華兒女之共同發心與努力，使社會文化回流反哺，促成大陸人民之「人」的覺醒，與人應有社會文化精神生活上之自由及在政治上之平等地位的覺醒。

(五)海外中國知識分子對當前時代的態度與對當前時代態度答問

作者先略述中國近代之歷史文化思想演變。從太平天國、康、梁變法、孫中山、鄒容的革命，到無政府主義及馬克思的共產主義，並歸納了這些思想爲五個基本觀念：一、民族主義，二、中國文化傳統之發展，三、社會主義，四、學術文化自由，五、民主政制。並提出中國文化與中國民族，是必須兩足同時站立起來的。當提及馬克思思想的興起時，作者認爲這是由於西方經濟與政治之侵略，使中國知識份子不得已而採取的一種「以夷制夷」「以毒攻毒」的變相結果。作者更說出多個論証以說明馬列主義並不適合中國，而中國海外知識份子應以甦醒中國人民的「中國性」以逐出馬列性。作者更指出文化思想力量的浩大，能改變人的靈魂，鼓勵學生以這爲目標幫助中國邁向新的一頁。

作者更明確的表明他對當前時代的幾方面的態度，首先是對當前的政治社會文化看，作者認爲知識分子應擔負前鋒與後顧的責任。而居香港的華人對社會政治文化的態度是要在這殖民地資本主義的香港「出污泥而不染」堅持著中國文化優秀的一面，並不斷與中國互相轉化而聯合。最後，作者在此說到在政治社會團體機關中對「人」與「事」的態度，必須要有中國君子之處事原則，即「唯仁者，能好人，能惡人」並在適當的時候向西方宣揚中國學術文化。

(六)中國文化與世界

這篇文章主旨是對中國文化之過去與現在之基本認識及對其前途之展望，與今日中國的世界人士研究學術文化及中國問題應取的方向，並附及作者對世界文化的期望。

作者指出許多西方人研究中國文化的動機是由於傳教，對中國文物的好奇心或對中國近代史之興趣，這會流於先取片面的觀點。要研究中國文化首先要將它肯定，然後從中國之思想或哲學入手。

中國文化有「一本性」的特點，也形成中國哲學中有道統的特點。中國民族宗教性的感情與倫理道德是分不開的，這便是對義的信仰和個人合一的思想。這義理之學的另一方面便是心性之學，即論人之當然的義理之本原所在，也正是中國學術思想之核心。只要知道心性之學的重要，便可探討中國歷史文化長久之理由。例如道家來看，它要人少和寡欲，保持

長養人之自然生命力，在儒家來看，把自然生命之氣加以內斂，德性便能潤澤人之自然身體的生命。

認識了中國的歷史文化，我們便應有文化理想，即不僅由其心性之學，以自覺爲一道德的主體，而是在政治也能自覺爲一政治的主體，即是說需要眞正的民主建國和科學與實用技術，建立科學知識傳承不斷之學說。這是作者對於中國前途的展望。

最後作者指出西方也應有學習東方文化、智慧之處，這樣才能達致世界文化的提高。

(七)讀後感

中國近百年的歷史裡，充滿著破壞、血腥和對傳統完全否定的論調，人都以爲中國的落後是歸根於文化牢牢的束縛著中國人的思想，而矛頭就從多方的指著孔孟的儒家思想，這種對傳統文化全盤的否定使中華兒女對其本身的國家文化失去信心與應有的優越感，但在衆人羣起批判中國文化之鄙陋時，唐君毅先生與當時幾個志同道合的學者，如牟宗三、徐復觀及張君勱等，竟以逆流而上的姿態，正面的肯定中國傳統文化優越的一面，企圖挽救被人踐踏得一文不值的傳統文化，使中國人得以再抬起頭來面對自己的民族。《說中華民族之花果飄零》就是唐先生於這種情況下寫的。唐先生實在不忍看見海內外的知識分子因爲不了解中國傳統文化的優秀面，而感到自卑，甚至不願作中國人，完全的否定自己生命存在之所依所根，而透過他個人對中國傳統文化的深切認識，叫人得以看到中國文化的光亮輝煌面，而不是處處的仿效別人，忘卻自己本身的優越點。

作者在書中的第一篇文章〈說中華民族之花果飄零〉的開始，便敘述了許多中國人移居外地，甚至入其他國籍的風氣。對於作者對此而發出的慨嘆，我們有很深刻的感受，作者寫這篇文章的時間是六一年，三十年後的今天，我們可以很清楚的看到作者所說的這種風氣是愈來愈嚴重了！就以我們所居住的香港來說，十年來移居外地的人多不勝數，儘管我們撇開文化一點來談，在實際情況下，大量的人材流失實在令人感到憂慮，更何況如果從保存中國文化的一點去看，像作者所說許多華人已把自己民族的文化丟棄了，實在令人感到可悲！由於香港面臨回歸中國，基於政治的因素，移居外地或許是無可厚非的，然而離開了中國是否就代表不再是中華民族的一份子呢？我們認爲

已經移居了海外的華人不應抱著一個對自己民族、文化完全放棄的態度，相信如果全世界的海外華人如能夠抱著一個尊敬和愛護中華民族、文化的心，儘管是身處異地，但相信中華民族每一份子的心仍是繫在一起的，飄零的花果亦能重新找到自己本根之所在；在這個風雨飄搖、瞬息萬變的時代，中國是否應該再維持它傳統的一套，抑或尋求進步，這成了許多多知識份子所關注的問題。其實對中國傳統文化、傳統制度的反思早在五四運動，新文化運動時期已經開始。

西方的新思潮與傳統文化相對抗，中西文化論戰不知進行了多少。「進步」的相對是「保守」，一直以來，人們都存有一錯覺，總認爲「進步」是好的，「保守」是不好的，是落伍的，但其實如作者所說「保守」並非表示「不進步」，文化本位亦非盲目固留過去，過往，爲了盡快挽救中國的命運，有些人盲目追求西方的制度，著眼於表面上的改革，甚至有「全盤西化」，完全放棄中國固有文化制度的主張，這些都不是眞進步，而只是「善變遷、務新奇」。要有眞正的進步，就應該先保留應保存的文化傳統，除此之外便是國人的自省。

在五四時期，中西的文化論爭是一個現實出路的問題，而背後，其實仍然是出自對中國的爱護，但單靠民族的感情可以解決問題嗎？當然不能！自我的反省才是最重要的第一步，一個民族如果眞要莊嚴的站立在世界列強之前，得到其他人的尊敬，首先的並不是自棄傳統，而是要自我作出深切的反省，對中國文化有眞實的了解，保留應該保留的，了解自己，再吸收別人的所長，從而自尊自重，重建對中國文化的自信心。

上文曾經提過保守的問題，我們對於作者的觀點是很贊同的，但對於具體上要保守些甚麼，作者並沒有確切的答案，不過從行文中及其他著作中我們可以看出作者對於傳統的儒家思想，孔子思想是十分推崇的，也可說作者對於保守這方面是肯定的。然而，傳統儒家思想是否仍然適合作爲指導中華民族的思想呢？這問題一直爭論著，有很多人甚至認爲中國背著個五千年沈重的包袱正是由於傳統儒家思想所致。我們對於傳統儒家思想對中國的貢獻是無容置疑的，但是否全無保留的維持傳統儒家思想則很值得我們深思。此外，我還想舉另一個例子談談。中國的文字很早便出現了，起源於上古時代的甲骨文，一直發展至後來的楷書。但由於中文字數目的繁多和筆畫的複雜，所以發展到現在有簡體字的出現，不過在推行改革時，許多人都提出反對，認爲是將中文字的藝

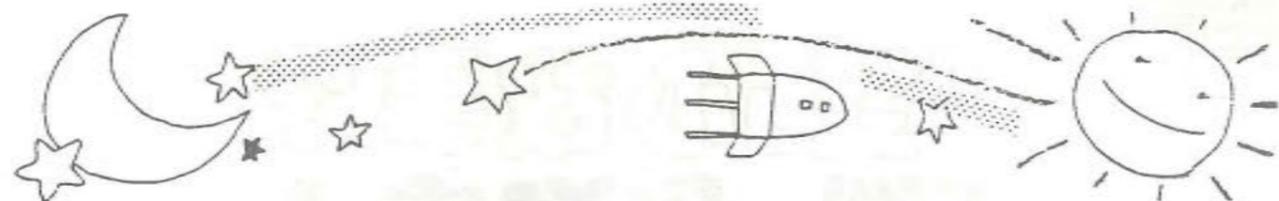
術感和文化價值判奪了，這其實也是一個「保守」與否的問題，個人認為這樣的變革是應該的，因為從合乎實際的情況來說，簡體字確實是方便許多，這亦正是作者所說當我們發現真理由去改變時，我們就應改變，而不是盲目去維護傳統。

唐先生在這書中也實在表現了他對中華民族自任之重，和對中國知識分子的寄望，他以知識分子比喻為眼睛，而整個民族就是身體，而眼睛的作用是瞻前顧後，能看到身體不到地方，更重要的是通知整個身體，避免跌落陷阱或遇到阻礙；換言之，知識分子的責任是要作整個民族瞻前顧後，當中必定要看得遠、看得清，更重要的是不只是依然從在上者的動向，而是按照事實的情況提出警言或建議。唐先生所說的，正正針對著當時的中國大陸，在中國大陸內的知識分子經過文化大革命這一場極大之悲劇後，皆不再敢作瞻前顧後的工作，而只是唯命是從，聽命於中央，而任由國家的領導人隨從一己的心意而行，完全不能達到以知識分子制衡及提醒國家領導的作用。這一點不但對當時之知識分子有著即時的提醒，就是在今日也有重大的意義。今日的香港培養人材採取填鴨式的教育制度，使學子除了應付考試，取得學位之外，完全失去教育為培養人民之判別是非能力，更談不上好善惡，尊賢賤不肖，進君子退小人的知識分子應有的德性。故唐君毅先生之言實在發人心省，要知道今日的中國雖有十一億人民，但能稱得上真正的知識分子者，實在寥寥可數，但國家實在需要這一羣不畏強權，正言敢為的人材，以助國家向前大步的邁進。

作者身處這時代有這精到的觀點實在使人不得不佩服。作者認為中國要走的路不是馬列的社會主義，也不是西方的資本主義，而是創出一條全新的，中國的道路，作者認為中國當要走上二大主義之「中」，作者用了不少篇幅分析馬列主義並不適合中國的理論，和指出著重經濟的資本主義也並不適合中國，中國要走的路是要中國人走出來的，並不能照搬蘇聯的馬列主義也不可復印西方的資本主義，中國要走的道路必須是要融合中國人過往幾千年的傳統歷史文化因素而成。這個論點在九十年代的香港已有不少的政治家，評論家提出來作伸延補充討論，但唐先生在當時六十年代時已經獨具慧眼，說出中國必然要走出共產與資本的論調，可見其對中國研究的深切認識。

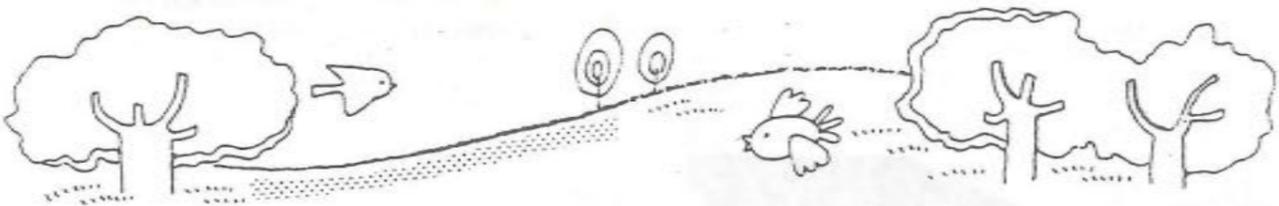
在書中《中國文化與世界》中，作者提及中國文化發展及民主建國問題，對共產黨和馬列主義都作出了批評，其實就個人認為馬克思主義本身有其理想的地方，但當引進中國後，我

們可見現在是存有很大弊病的。如人民共和國應有的特徵應是以全國人民代表大會為國家最高的權力機關，但實際上現時的中共卻並非如此，特別在文化大革命期間，國家的最高權力機關集中在個人或一個人手上；又如掌握最高國家行政權的人不能終身任職，但在中共成立的三十年中，由於黨政不分，最高國家行政權實際上掌握在黨的最高領導人手中，這種不容分割、不容移讓的權力，其實與幾千年中國政治體制的基...特徵又有何兩樣？要令一個民族，一個國家與進步，政治上的改革，建立民主的制度去解決上述所學的缺點是必要的，但在此之前，還是應由每一個中國人自身做起。



校

孤單的Noel，眼見一對對依偎的戀人們，倍覺傷感，落寞，就無無聊地做了以下的調查。
現在，請各位細讀三位中研人對在系內找尋戀人的「雙心故事」「傷心故事」！嘩！唔記得去搵成績。有無搞錯！以我才高八斗，聰明絕頂，我嘅GPA唔過2，太過份！唔通我嘅讀嘅問題，俾埋一大堆相我Look！唉，都係睇下今年中研年刊那篇「GPA過3.00與智慧」罷啦！
噢！原來如此，照佢咁講，GPA過2都唔係好難啫。好啦，一於入「拉記」發奮向上讀書……
唔！又有個Soc. Option嘅傻仔眼定定咁望住我，莫非……



園

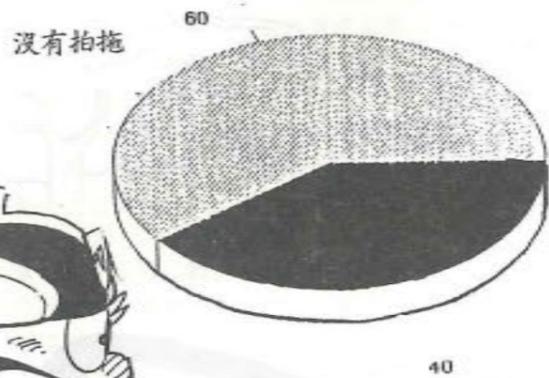


「雙」心故事？ 「對」心碎車？

唉！終於上完Lecture啦！佢咁個個走咗去拍拖，剩低我一個，其實佢咁真係有眼不識泰山，竟然對貌若天仙，青春美麗，大方得體的我—Noel無動於衷。好！等我四處逛逛，益吓其他中研嘅男仔啦！嘍！又有一個Econ Option嘅傻仔眼定定咁望住我，仲對我笑唔，一定係對我有意思啫。哼！「賴蝦蟆」想食天鵝肉，不自量力。嘩！仲行埋過來同打招呼！死啦！點算好呢？好唔好同佢say “Hello”呢？「喂！Hel……」點解佢走咗去後面㗎？唉！原來又係一啤，唔通中研裏頭真係有咁多人拍拖？

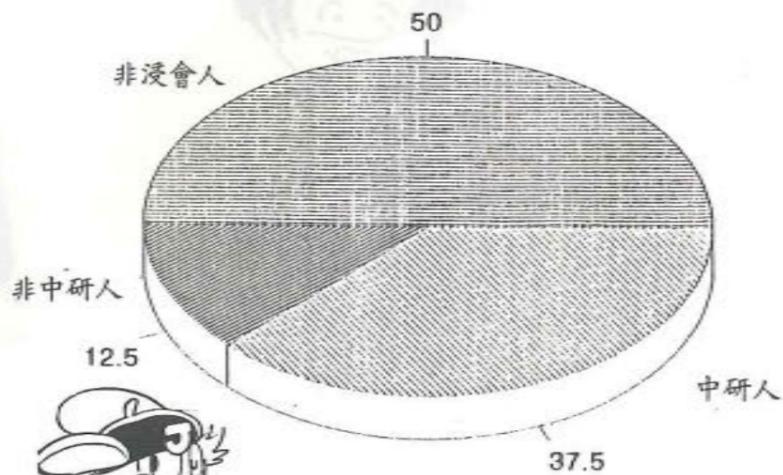
那些已有伴侶的「中研人」中，他或她的另一半屬「浸會人」或「非浸會人」各佔50%。而「中研人」佔整體的35.7%，「非中研人」佔12.5%

對於那些拖友是中研人的同學來說，他／她們絕大部份都不害怕被其他同學知道戀情，因為他／她們認為遲早都被人知道，不必隱瞞，不如大大方方公開。另外也有認為公開後會「名正言順」，可減低出現對手的機會，只有絕少數人害怕公開戀情。

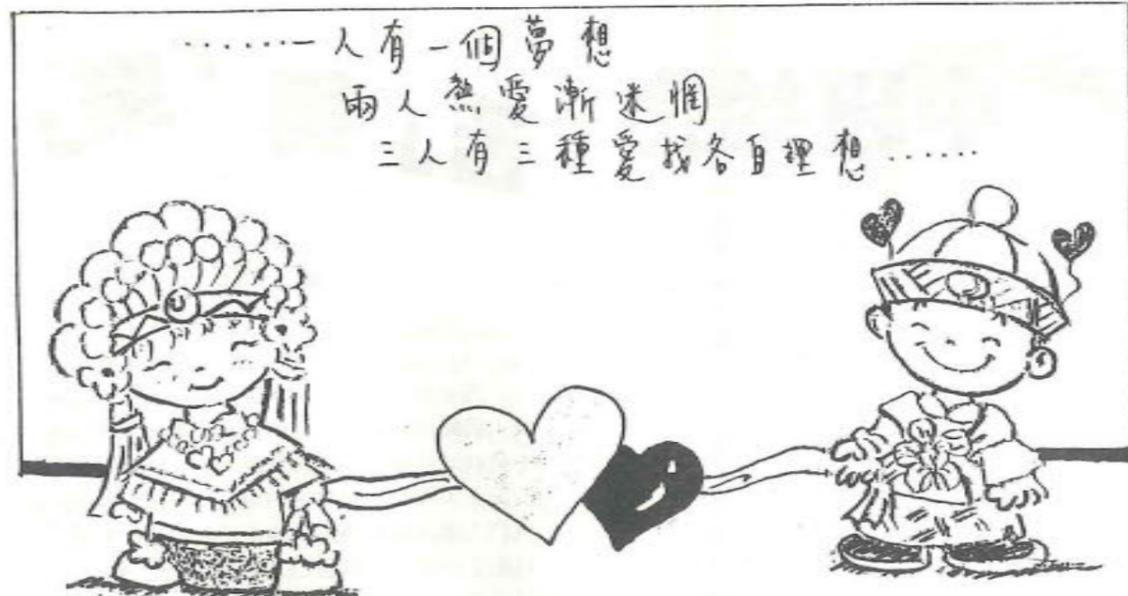


問題一：您現在是否拍拖？

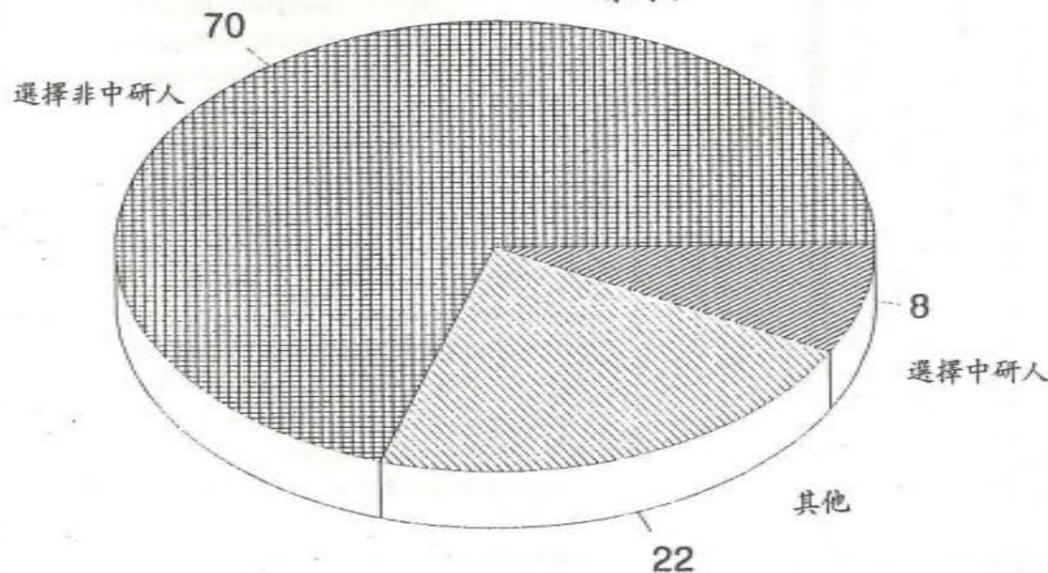
問題二：您的戀人是「浸會人」嗎？若是，他／她是中研人嗎？



據有關渠道的消息，中研內拍拖的人數不少，佔抽樣中的40%，至於暫時沒有拍拖佔60%。



問題三：若緣份來到，您會選擇「中研人」為對象嗎？



註明：六十個抽樣

而那些暫時沒有拍拖的中研人，有25%寧願選擇「非中研人」作對象，很大部份均表示中研無靚仔！無靚女！中研內真是無芳草嗎？？這問題真是極之極之嚴重，因會影響各兄弟姊妹的終身幸福，值得深究（容後再談！）另外，不少不願選中研人的同學都認為日見夜見，遲早會悶死。而且若日後不幸要分手，害怕碰面時會感到尷尬。值得注意的是，只有絕少數認為若追不到中研內的同學就會很「鬱」。各兄弟姊妹果然對自己信心十足，實屬可喜可賀也！

只佔8%，人數出奇的少，莫非中研果真是無靚仔、無靚女。據他們透露，他／她們之所以會選擇「中研人」為對象，不外乎是因為接觸機會多，有較大機會追到心儀的對象，或是結識後可在學業上互相幫助，他／她們果然是頭腦精明！佩服！

有22%的同學表示無論是中研人與否，只要是自己心儀的，便會照追可也，是否「中研人」根本沒有所謂。

從以上的調查，可發現中研內一個隱藏的危機——「中研有靚仔！中研有靚女！」（烏呼哀哉！）☹

而認為自己會選擇「中研人」為對象的，

中研拍拖「苦」與「樂」

窗兒

還記得在九〇年的暑假，我被浸會學院取錄，接踵而來的是一連串的新生輔導節目，其中使我印象最深的是兩件事，其一，是謝志偉校長在大專會堂向新生的講話，當時他曾提到我們入讀浸會會得到很多東西，其中一樣便是可能在浸會找到你自己將來的伴侶，當時我不以為然，還心裡暗道：「找對象，還是出來社會做事才選擇吧！」，這亦是爸媽常掛在口邊的「肺腑之言」，而我本人亦已早打算不在讀書時談戀愛。其二，是中研新生輔導營，這亦是我遇到「他」的第一次，當時我對「他」的印象並不深，亦不知他是中研學會的幹事，只記得他曾與我組同桌吃飯，並與我的組長談過不休。直至我一年級下學期，在一次幫中研學會籌備學校的「開放週」時，才知道「他」是中研學會的要員，亦是那次活動，加深彼此的認識，但是，當時大家都沒有「觸電」或「一見鍾情」的感覺，只是在學校碰面時，點點頭打個招呼，寒暄兩句，便擦身而過了。

直至我二年級下學期，不知是不是緣份的安排，我們的接觸機會多了，我發現他無論在其家庭背景、經歷都與我相似。在幾次的傾談，大家都覺得很投契，並感覺到與對方一起相處很舒服，很自然，大家互相產生好感因而盟生，因一件偶然的事件後，我們便走在一起，開始拍拖了。

我們拍拖三個月，並沒有被我們的同學發現，我倆雖然在學校走在一起，同學們都認為他是個交際廣的人，與師妹傾談只是平常事，因此大家都不以為意。

及後，他的同學發覺他的舉止行為有所轉變，例如：他較以前整齊，開始會綁鞋帶（以前他的鞋帶鬆了也不會綁的），又少了出席他們的集體活動。他們開始懷疑他「鬼馬」了，但又不敢相信他拍拖了，因為他曾揚言不會在浸會找對象的。

可是，在他們懷疑之際，我們幾次一起放學時，都被他的同學碰過正着，結果經過他們的「明查暗訪」後，「真相」終於被揭露了。

「真相」被發現後，我們曾一度困擾過。他是個很多人認識的人，我們的事曾引起一陣的哄動，中研各級的同学議論紛紛，幸好，他們的評語都是正面的。但是，我們並不是為同學們的言論而困擾或感到尷尬，而是因為我們身邊的中研好友，都紛紛埋怨我們不告訴他們，故意隱瞞事實，便減少與我們的來往，在一些活動上，都沒有「預」我們。後來，經我們的解釋及行動上的證明，我們並不是故意隱瞞「真相」，不讓他們知道，而是覺得這是不必刻意「宣揚」，只是順其自然罷了。他們亦理解，恢復往日的交往。但隨之而來的問題是我們常常處於與自己的同學一起抑或與對方一起吃飯的矛盾，並要安排時間參與自己同學的活動，因為我們互相並不認識對方的同學。

可是不久，我們終於解決了問題，就是互相介紹對方給自己的同學認識，慢慢大家嘗試溶入對方的生活圈子，這樣，我們便可以一起出席自己同學的集體活動，與自己同學保持交往之餘，又可以與對方在一起了。

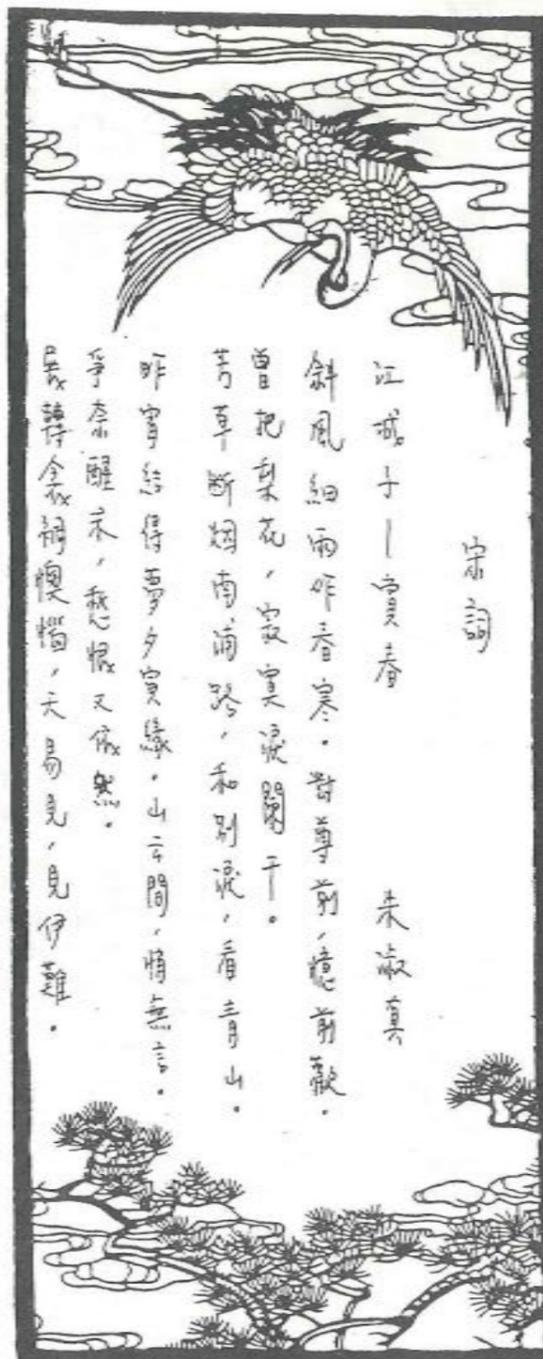
至於在中研拍拖，或者可以說任何人的拍拖，都是樂在其中，我們更不在話下，由於我們同屬中研人，雖不同專業，但我倆所讀專業的內容有很多相似地方，兩專業都注重對事件的批評態度，對一個國家的歷史了解多些，更加明白一些社會現象，我們常常會在一件事上爭個不休，各提己見，但這並沒有影響我們的感情，反而更加豐富了它。

其次，在中研拍拖，或者說在浸會內拍拖，大家見面方便，可以多些時間在一起，不像與「外人」拍拖，要安排安排，且免舟車勞頓之苦，同時，有不愉快時，可以即時找到對方傾訴，這可能對一些戀人來說，天天見面會生厭，但對我們來說，卻要爭取每天見面的機會，記得有一次，他因做畢業論文，沒有回校兩天，大家都已覺得如古人所說的「不見一日如隔三秋」。

總之，雖然他現在已畢業了，不能像以前一般，天天見着面，但我們的感情卻有增無減。謝校長當年說在浸會會得到很多東西，我現在相信了，我想我在浸會最大的收穫莫過於認識了他，與他在一起了。☺

南歌子
鳳皇金籠帶，籠放玉字梳。
走不留下笑相長，
更道這眉深淺，入時無？
弄筆傷人久，而底試手和。
等閒訪了舊功夫，
笑問何處是與否，是是言言？

歐陽修



江城子——宣春
斜風細雨昨春寒，對尊前，憶前歡。
曾把梨花，寂寞淚闌干。
芳草斷烟南浦路，和別淚，看青山。
昨宵忽得夢多寬，緣、山、言、間、情、無、言。
爭奈醒來，我恨又依然。
長醉金衣桐樹暈，天易見，見伊難。

宋詞

朱淑真

「中研有靚女」

■ 吉田

阿香：

非常抱歉，最近除了忙於拍拖、賺錢之外，還要應付若干科 Mid-Term 與數份 Papers，所以遲遲沒有空回信。

在中研生活愉快嗎？每次問你找到了「新目標」沒有時，你總是答「中研有靚女咩！」對於你這句說話，一方面我非常為你擔心，倘若這句說話給你周圍的女同學聽到，相信你會在中研裏人間蒸發，另一方面小弟對於「有靚女」之言有所保留。

現代人對「靚」這定義非常含糊不清，對於五官形狀、分佈位置及身材是否均稱皆有無數理論。另外，隨年齡增長，對異性的樣貌與身材亦有不同要求。但就我們此等「靚仔」而言，那些外表「順眼」、不太醜陋的女孩子，也許未至於「賞心悅目」，亦可以接受吧！這類型的女孩子怎會完全找不到呢？更何況現代科技先進，女性經過一定程度的「包裝」後，往往會有極端的改變，所以閣下斷不能單憑片面印象決定「靚」與否。

此外，硬要將目標限制在中研之內亦非明智之舉，這樣不單會減少選擇數目，更會使你失去擴闊眼光的機會，所以不要再以「中研有靚女」為借口吧！

至於閣下直至現在依然是形單隻影的真正原因，相信最主要還是主觀因素所致。也許你真的要反省一下自己是否心智還未成熟，對自己了解有多深，是否值得別人信賴，又或者真正懂得為他人設想呢？假如以上問題你還未有正面而又肯定的答案的話……唉！校園生活多姿多彩，除了「泡妞」之外，還有很多活動值得參與，對你鍛鍊身體亦有莫大幫助的。

無論如何，下次緊記寄些中研女孩子的相片給我鑑賞鑑賞吧。

祝學業進步！

友
吉田
三月十二日



「眾裡尋他千百度，驀然回首，那人却不在……中研處!!!」

■ 阿科

親愛的「您」：

今夜我又在等「您」。

不知不覺，我已等上「您」廿個年頭了，您知不知道我還在等「您」呢？

曾經以為「您」在我十八歲的生辰悄然步至，但結果那一個，並不是真的「您」，那只不過是一個假冒「您」的騙子。與他亦曾有過海枯石爛，地老天荒的誓言；亦曾與他手牽着手，漫步黃昏的灘頭；甚至傻得為他的一個來電而徹夜不眠……我以為我不用再找尋「您」了，但，那時我卻又隱約感到那並不是「您」，並不是那個真的「您」。

結果我的預感隨着他的離去而証實了——他真的不是「您」！

披荆斬棘，才能進入浸會學院就讀。我的心中不停在想：會不會在這裏找到「您」呢？為此我花盡心思，要在中研眾多男孩子中找「您」出來，先是地理，然後歷史，再而社會、經濟；但為什麼我始終找不到「您」呢？「您」並不需要高大、英俊，我只是求一個能與我甘苦共嚐的「您」罷了，為什麼會如此困難呢？起初我以為「您」不是在二年級的男同學當中，便一定是三年級中的一位男同學，可惜透過一次又一次與他們接觸，發覺他們是有「您」的幽默，卻沒有「您」的深度；有「您」的踏實，卻沒有「您」的謹慎；有「您」的豪邁，卻沒有「您」的細心……唉！不要再說這些了，要說，半天都說不完，但最重要的，是我發現「您」絕對不會在中研！

曾夢想過若像詩人一樣「驀然回首」，要尋找的那個「您」在就「燈火闌珊處」，可惜我已暗暗地回首了數百次，為什麼「您」卻像水般蒸發了呢？親愛的，若「您」收到這封信，可否告訴我「您」在何方？無論「您」在傳理、社工、歷史，甚至宗哲，也請「您」給我一個答覆，可以嗎？但若「您」是在中研的話，那麼我一定會失望透頂了，因為你已經變了，再不是我要找的那個「您」了。

不在中研的「您」，知否今夜我又在等你？

等了你廿個年頭的
女孩子



唔係我想偷聽呀
人哋係噤講……

以我Noel大美人，到今日仲未有人追，係唔係因為我太靚，有人敢追我嘅？等我去廁所照吓鏡先。果然不出我所料，實在漂亮、太艷麗動人啦！唔！都好嘅，反正中研都無靚仔，就算有人追我，棧令佢哋傷心啫！唔見由是可，一見咁多尿盆，馬桶，又想放低幾兩。噫！尿盆，吓！乜個廁所藍色嘅，有冇搞錯，又入錯廁所，嘍層幾樓呀！靚有人見到，快啲出番去，真係麻煩，男女廁所層層唔同，搞到我不時入錯廁所，又不時被啲Friends見到，惹到爆。唉！又要我大美人Noel走咁長嘅走廊到對面廁所，真辛苦吓！洗廁所！早唔洗，遲唔洗，十點先洗，又要我走落下一層。喂！有冇搞錯，又係洗廁所。好急呀！又要我再行。係唔係咁呀！全校同一時間洗廁所，都離晒譜，「嘍」度又洗，果度又洗，點算呀！點算呀！唔通又要我發揮忍耐小宇宙，忍忍忍忍……好嘢！終於等到阿嬌洗完啦。

真暢快，人生最快樂嘅一刻莫過於此。唉！乜隔離個位阿姐自言自語，重講咁大聲嘍，影響我行事的心情。☹



■ 韋人，分草

在十樓廁所的一角，正發生着一件……

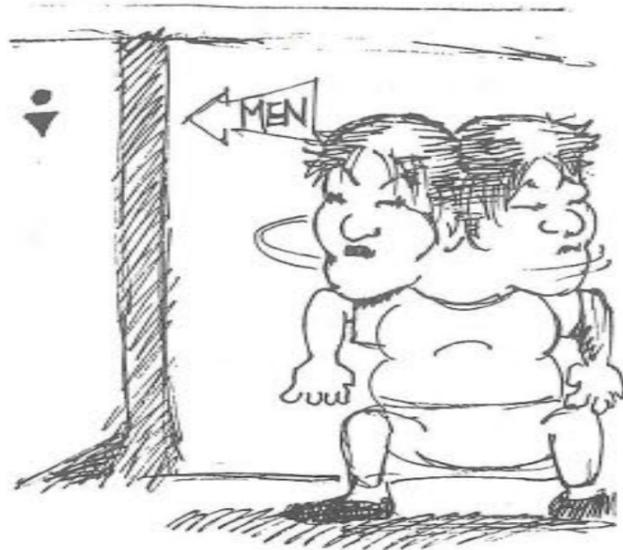
做大學生，做到好似我咁，真係無用兼無穩，個個都知道中研的課程中，雖然大部份都是必修科目，但是為咗滿足學生的自主權及興趣，在二年級的時候，開始有一科半科可以自由選擇，話就是自由選擇，但係又規定只可在三科選其一。如果三科中，一定有一科收你，就「平安大吉」，「阿呢陀佛」，不過事實與希望永遠相距十萬百千里，為咗哩三個學分，真的令我既徬徨又無奈，兼且憤怒。

那天當我收到登記學科選收通知，其中有一科不能選收，唔駛我講，你都知啦，當然是那科三科選一科的選收科啦，還要回校再登記過，滿以為叫得我再reg，一定有科肯收我，可是等了又等，而我可以選收的科目便Full了一科又一科，等了四個鐘頭的我，三科都唔肯收我，那時真的「不知點算好！」，只有使出最後殺手鐮，便是「不理好醜，只要肯收我」便報名，結果便收了一科不知名的科目。

但是那四個鐘頭實在令人吃不消，首先花了個多鐘頭排隊，然後等登記，可是那些工作人員工作實在太慢，太悠哉游哉了，花費了百多個學生的幾千小時，實在太不合情理了，為什麼不分幾日來做，等我們在這幾日內回來辦手續，不用等，不是更好嗎？

不過，最不合理的，還是收唔到那些指定的科目中之其中一科，而收到其他科目，當開學時，為了爭取在三科其中之一的「一席之位」，於是便與lecturer鬥爭，鬥爭，最後不負寄望，真的爭取了「一席之位」，上註冊處辦理Add和drop手續，唉！Add又收錢、drop又是錢，其實關我什麼事，是你唔俾我讀，又不是我故意選其他科的，學校真發達，真無道理，你都知啦！大學生大都靠grant and loan過活，左又是錢，右又是錢，你當我哋是金礦咩，唉！唉！

佢又講得幾有道理嘍。坐咗成粒鐘，都差不多啦！大……錢，廁紙呢？點解冇廁紙嘍？呢道廁所哩個嘍，冇理由架，或者有，我唔知啫。但係，呢個廁所裏面，的的確確唔見有，真係唔見有廁紙嘍，點呀！點呀！唔緊要啦，我今日著咗條皮褲番哩，應該冇咩味嘍。沖開先，吓！又有廁所水呀！都唔知學校點做嘢嘍，廁所成日都有水！☹



校園 今夜星光燦爛

蔡廷忠 體育
 足球員最興奮的時候是射球進網的一剎，惟於入球之前所做的功夫可能極度繁複，即使竭盡所能，亦往往有徒勞無功之感。今年體育事務紛繁，於組織球隊參賽之際，即使有爭強之心，取勝之意，卻不能避免種種因素阻礙，以致成績強差人意，對此實感可惜。縱然事務纏身，對工作實有不滿之處，惟勝敗乃兵家常事，希望中研人來年有更頑強的鬥志和決心，共創美滿成績。

葉寶娥 康樂

我在莊中是一條懶蟲，被人踢一踢，我便睜開惺忪的眼睛去動一動，雖然我知這是不應該，無奈自己太懶，所以忽略了週遭共事的奇形怪物，如猴子J、企鵝B、獅子N、兔仔H、馬仔R……與他們一起覓食了將近一年，

謝麗珮 宣傳

UNFORGETTABLE

As I'm asked to write an article about my feelings of being a promotional officer in the EXCO, this seems to be a difficult task for me. Although I have much feelings on the tip of my pen, I don't know how to start. I'm afraid that my feelings and thoughts can't be fully expressed in a few words.

Needless to say, I've learnt a lot which can't be acquired in academic subjects. Now I know how to get along with others and cope with my unhappiness when I suffer from setback and difficulties.

Though I've devoted most of my time to working in committee even at the expense of my studies, I never regret and I treasure every moment and invaluable experience we (I and other committee members) have shared together.

In the future, I sincerely hope that the new committee members can try their best and overcome all the difficulties that'll be encountered as such to make CHINA STUDIES SOCIETY become a reputable and successful society in the college. At last, I dedicate all my blessings and with best wishes to them.

PS I would like to take this opportunity to thank those who have given me support and help at times of difficulties (especially YEAR 1 PROMOTIONAL SUBCOMMITTEE). Without their support, our activities

莊員心

贏一閣幹事

真的是有喜亦有悲，而我很感謝他們，因他們能包容我的疏忽，（其實我也極容忍他們的獸性。）現在落莊了！希望大家能各為前程而再努力！我也會將整年的經驗作為日後生活的借鏡。

蔡曉桃 秘書

「聽說你愛了不該愛的人。」
 「哦，是嗎？」
 「聽說你見了不該見的貓。」
 「哦，也許是的。」
 「可以談談你的感受嗎？」
 「可是……夫復何言呢？」
 「真的那末灰心喪志？」
 「不是的，只是不知從何說起罷了。」
 「後悔嗎？」
 「從不。」
 「我不太明白，到底——」
 「有些事情你現在不必問，有些人我永遠不必等。」

古惠貞 學術

隨著學術周的完結，意味着落莊的日子快到了，真想大叫一聲：「終於落莊，甩雞了！！」
 還記得初上莊時，聽着滿腔熱誠，心想必定要打響中研的招牌。如今中研在漫會裡亦稍有名氣，身為幹事會的一份子，亦感到十分榮幸。縱然在這一艱苦鬥爭的歲月裡，有開心亦有失意的時候，但這卻成了我人生一個寶貴的回憶。希望大家繼續努力，把中國研究學會發揚光大。
 CS. CS We are the best!!!

陳綺蓮 福利

講大話所以甩咗大牙
 要我講上莊心聲，好，有兩個版本：
 1. 哈哈！上莊便係「好」嘞！學到「好多」嘢嘍！
 2. 一年的上莊生活帶給我的感受根本不能用短促的文字表達出來，回想當初決定上莊時，不禁覺得自己太兒戲、太天真了，可能真是上莊其實真係一件不簡單的事情，上莊面對的問題除工作外，人事關係上的問題更加難處理。
 如果我可以再選擇的話，我會……

王慕欣 內副

故事發生在一條村落，村裡的居民為了奪得各村舉辦的龍舟公開邀請賽，於是決定造一艘龍舟。去年，村裡有十多勇士出來造這一艘龍舟，可惜由於他們技術不夠，未能如期完成。今年，村裡又再招募十多村民來繼續這件工作。由於獲得了以往失敗的經驗，他們就更齊心合作去完成。在工作的過程中，當然亦發生過不少不愉快的事，這完全由於各人對於龍舟的顏色、大小、耐用程度的標準各有不同，以致會造成一些爭執，甚至怨言。但是各人那份為村民服務的精神可嘉，龍舟終於完成了。
 明年，這條村就會參加比賽了，於是村民又在村中選出了另一批村民來負責划船。而這一班新的參賽者現在在密鑼緊鼓準備應戰，你猜他們的結果會如何？
 欲知後事如何，請看下回分解。

馬志康 外副

一年容易又落莊！然而外副生涯不好過。回顧一年，我曾參與迎新營及學術週之籌辦，從而吸收了不少領袖經驗及組織技能。外副之職責是代表學會同學出席學生會代表會之會議。一來是監察學生會之工作，二來是維繫各系會之間的緊密合作。過去一年工作，自己已全力應付，亦已稱職，相信對各會員可有交代。
 一年的工作有苦有樂，苦的是花費許多時間組織各項活動，犧牲了很多消閒的時間。樂的是認識了許多不同系別的同学，從而擴闊學校之生活層面。
 個人希望來屆外副盡他所能，做到最好。

張學良 宣傳

△懶洋洋的太平洋中心。
 △航空母艦拿達斯號正處於全面戒備狀態。
 △萬里無雲的晴空中有一軍用直昇機逐漸飛近。
 △甲板上刮起一陣風，隨着一陣刺耳的螺旋槳聲，直昇機飄到甲板上。
 △隊長及一戰友和他互相敬禮。
 機師：對唔住，有幾隻戰機走甩咗。
 隊長：唔緊要，其實你今次嘅表現已經算唔錯嘍，最少其他國家對我哋另眼相看。
 機師：但係我……
 戰友：放心，下一輪攻勢我一定全力以赴。
 △機師和戰友擊掌互勉。

黃偉國 學術

當春到人間，花開大地的時候，我的任期也差不多屆滿。回想一年以來，最令我得益的是認識了不同專業/系的同學和懂得如何攪一個學術活動。可能「學術」是一門比較冷門的項目，再加上攪活動的時候，要遷就不同年級，不同專業的上課時間，因此參加的同學不

鄭沛彰 財政

不知不覺，已經到了快將卸任的時候，回顧自己在過去一年，能夠透過莊員的身份，認識了不少朋友，亦都在攪活動的過程，學到不少事物，使我覺得得益不少；或者有人會話，將時間放在讀書或做兼職上，會更加實際，但是其實二年班的時候，學分所佔的比重還不算太大，而上莊後能使自己的生活更充實，增加了自信去面對將來各種的挑戰。

「贏一閣」年鑑

92年

4月 畢業同學

9月 迎新營

10月 迎新晚會

講座：中國教育困境與展望

11月 步行籌款

12月 聖誕舞會「牛仔褲對牛仔褲」

93年

2月 學術週：大時代之東方不敗
——中港台統一

中研四角賽

4月 問答比賽



「Jack」一席話

■ 贏一閣主席陳華煊

在富麗堂皇的「聚聲園」裏，一數十多位中研同學享用了一餐尚算愜意的午餐，醒目的侍應快步地把賬單遞到其中一位不甚起眼的小子面前，只見他望了望賬單，低吟了一句：「唔知又要做幾多份『秘撈』至可以搵得番！」，然後拿出了他那張全港還款期最長的信用卡結賬。小子雖然肉痛不已，但仍然保持氣定神閒的面容，最後換來的是同學們的一句：「多謝班主！」

這便是本人第一次當「班主」慰勞同學的情形。

當然，「萬歲」只是「班主」的其中一份差使，實際上要擔當的角色實在太多，除了做大豪客外，有時在開會時要扮小丑，盡量把沉悶的會議變得輕鬆一點；當會務出現問題時，便要做最高領導人，決定最後的解決方法；一時又要做輔導員，開解幹事們的情緒。總之是要施展渾身解數，務求撥開雲霧見青天。

回想起來，當上中國研究學會的「班主」實在是一份挺有挑戰性的差使。一方面要設法把二百多位背景、性格、興趣和價值觀不同的同學聯繫起來，另一方面又要和中研課程的教職員保持聯絡。而更挑戰性的，大家也許不知道，就是中國研究學會原來是浸會中最多會員的學系會之一，要讓學院內外人士多了解中研課程，也是一份十分有意義的使命。回想過去一年來，自問在這方面做得並不是很好，有數之不盡的地方可以改善，還望大家見諒。

談到本會這年的工作，我們總算滿意。一年級的同學，相信你們對於迎新營中，那些「威蛋超人」、「九男女閻家歡鼓薄扶林」等「出位」的組名仍留下深刻的印象；其他同學，或許會在「牛仔褲對牛仔褲」舞會中數百人擠在黑壓壓的舞池中，遇上自己的白雪公主或者白馬王子，而締結出一段大專情緣，又或是在研習小組中得到了「秘笈」令你在功課上無往而不利……我們不奢望所舉辦的活動都令到所有會員滿意，正如本年的活動中，有部份只是得到很少同學的參與，但我們並沒有灰心

與失望。誠然中國研究學會還是在成長的初階，在策劃工作活動上，我們都勇於創新及嘗試，當中或許會有失敗的經驗，但回頭細想一下，勇於承擔結果及如何在失敗的經驗中吸取教訓才是年青人應有的態度，終日自怨自艾和互相推卸責任絕不是解決的方法。我特別感到欣慰的是，各位幹事都能齊心一致地接受批評及分享工作上的滿足感，同學們的支持和鼓勵，更給予我們很大的鼓舞。

個人感受方面，我想如果說學會了很多待人接物的道理，擴闊了生活圈子等行貨的話，各位可能認為太過公式化了。不錯，「上莊」是公式化的，學會工作也是公式化的，問題在於各位怎樣攪點新意思出來。對於一個曾在社會大學浸淫了年多的小子來說，在當上了學會的「班主」後，在工作上少不免會用上一些辦公室哲學，反而缺乏了學生特有的一份純真。結果我唯有重新適應，盡努力使會務變得較為簡單。實際上，在實踐自己的抱負，考驗自己的實力的目標中，我是成功達到了。當學會主席是否吃力不討好，我想是見仁見智，因為社會上有太多的工作比當學會主席更吃力不討好，比較之下，我只是面對着二百多位中研同學，他日我在社會上要面對的人，恐怕遠不止這個數目呢！

最後，我真真的要多謝各位幹事們的竭力合作，使我們的活動能一一完成。他們教曉了我很多東西，使我這個當「班主」的過了一年充實的大專生活，當然還要謝謝一班熱烈支持中國研究學會的同學。將來當我做回一個普通會員時，如果各位同學賞面的話，我還是樂於到「聚聲園」一過「班主」癮的，謝謝。



GPA過3.00與智慧

■ 塵哀 歷史三年級

因本人在剛過去的學期成績竟達3.00，故編輯部要求我寫一篇讀書心得。誠言個人一向認為G.P.A.過3與個人學識之高低無必然關係。而且學習的方法也是隨個人而定，並沒有一套「放之於四海而皆準」的方法。故我只想向各「中研友」分享一下自身對考試及學術兩方面的個人心得。

考試方面，首先必須出席學期終結前最後一堂，因在堂上講師們每每提及考試範圍及重點。故無論想搵「料」抑或搵人者也不容錯過。其次，你必須結識一班好同學，能在你「走堂」時為你搜集資料及筆記。當然，你同樣亦要成為別人的好同學，因香港絕對沒有「免費午餐」這回事的。最後，在考試時要看清楚題目，不要吝嗇花五至十五分鐘來寫答題大綱。縱然你比別人遲開始十多分鐘，但這就有可能只是你拿「箭」(A)的小小代價吧！還有一樣是非常重要的，就是各講師的治學態度也會影響他們的評分標準。若講師是喜納異見者，只重要你有「吹水」及「話不驚人死不休」的本領，成績自然哈哈！相反，若講師是重訓古與己見，不喜標奇立異，你那「鶴立雞羣」的言論只會令你的成績比那些只覆講師觀點的同學更差。

學術方面，第一個心得是在繁忙的日子也不要忘記閱讀報刊。話說某次在導修中有同學提出有關台灣大量注資福建的問題時，本人雖不是負責導修的學生，卻能在當期的明報月刊中為同學提供有關的答案。縱然報刊之評論好壞參半，但亦能訓練你腦部的思考及對事物之分析力。其次，要明白人總有弱點，而「學富五車」之士也有失策之時，故不要自認為真理永遠在你手上，更何況自大反會妨礙自己力求進步呢！故請各位「叻人」自重。最後，不要小看成績比你差的同學，他們往往之對某專題及事物的見解比你更透切，了解更深入。故請不要認為成績高就是學問好的指標。

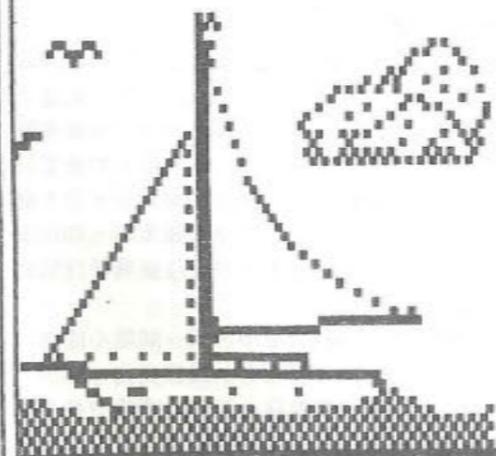
記得寫「上帝之死」的尼采對學問有以下的辦法：不要單循老師的治學方法，否則你的學問只會是因循別人之思想而缺乏個人的創造力。本人縱是基督徒，但對尼采這方面的見解，卻是極為欣賞的。☺





那一天，知道你要走，
 去，找你的理想，
 我們一句話也沒有說，
 當午後的鐘聲敲響，
 却敲不開你深深的沉默。
 那一天，
 擠擁的月台擠滿了送別的人羣，
 却擠不掉我深深的離愁。
 當你把手裏的行李一揮，
 揮走了你那份傷感，
 我只能讓眼淚流在心底，
 面帶着笑容用力的揮揮手。

一路
 順
 風



再論兩岸統一問題

■ 蘇偉業

今年中研學術週以「中港台統一」為題目，筆者在場刊當中表達了一些拙見。然而篇幅太短，不能盡抒己見，所以藉此機會再討論這題目。

場刊當中除筆者外，還有三位中研同學發表他們的見解，他們都能客觀理性分析問題。然而此處必須指出，統一問題本身並非全然是個理性的問題，亦牽涉到「感性」上的觀點。筆者在拙文已經指出統一與否要自兩岸人民特別是臺灣人的「主觀願望」。所謂「主觀願望」其中一點就是「民族感情」。

臺灣與西藏、蒙古不同之處在於臺灣居民絕大部份是大陸移民，當中以福建及客家人為主。他們之文化淵源是來自大陸，無論他們在臺灣如何另外發展自己的生活方式，其文化特色都沒有脫離中國本土文化。所以縱然一八九五年馬關條約將臺灣割讓給日本，使兩地割裂，但五十年後臺灣人仍然熱切渴望臺灣回歸祖國。這就是一種奇妙的感情。直接地說，他們仍然對「中國」有認同。

而這認同當中可分為兩個層次。第一個是「國家」認同；第二是「民族文化」的認同。兩者都是同樣重要。前者是一個技術上的問題；後者是根本性的因素。而前者是最切身而必須要突破的障礙。肯定地，臺灣人對「中國」是沒有認同。這個「中國」是指「中華人民共和國」。他們不能接受臺灣淪為「共產黨」管治或者控制的一個省份。縱然中國承諾統一後像香港般實行「一國兩制」。但在以「大」吃「小」的統一模式下，臺灣人很難相信他們能完全獨立自主。而臺灣不像香港，他們有「選擇」機會。從利益考慮下，他們會寧願選擇獨立，也不願意「屈辱」地變成中華人民共和國的一部份。

有些人認為祇要中國大陸變得「自由」「民主」，社會制度貼近臺灣，問題便能迎刃而解。這論點是一廂情願及將問題簡單化。除

了意識形態及社會制度分歧之外，另一個必須考慮的實質問題是大陸和臺灣已經是兩個「利益集團」，他們具有自身利益。縱然中國變得民主，但我們不能期望臺灣放棄既得利益與中國統一。特別是政治上，國民黨及民進黨都不會願意共產黨侵蝕他們的政治權利。如果貿然統一，三方的政治角力將會一個不平衡，甚至是災難性的結局。除非某一方（臺灣或大陸）出現政治崩潰，而必須另一方取而代之（如東德），否則就算在所謂中國實現民主階段後，問題仍然是不樂觀。

臺灣的確出現「國家認同」危機。在「中華民國」及「臺灣共和國」之間徘徊，但這祇是狹義及技術性的。在廣義的「國家」認同上，筆者相信他們仍然是認同「中華民族」，認同「中國的民族文化」。雖然這並不能促使他們統一，但沒有這因素，談統一便沒有基礎。所以現在最關鍵因素就是臺灣人是否認為自己是中國人。一些激進的臺獨分子是完全否定自己的中國人身份。如果這意識繼續擴散，統一就必定談不上。現在國民黨還是執政黨，這種意識還能控制下來，但如果一旦民進黨執政，改變整體教育思想，灌輸「臺灣本位」意識，臺灣下一代便很難對「中國」再有認同。但此處亦必須指出，臺灣本土出生的一代將會漸漸取代大陸出生的一代，那時「臺灣本位」意識亦會自然產生，所以統一問題越拖延，問題將會越難解決。

然而最近海峽兩岸交流頻繁，使兩地再次互連起來，打破隔膜。兩地能夠溝通是建立「認同」的催化劑。而經濟上的共存關係更使兩者不能分割。這種利益上及感情上的連繫將會是統一的積極因素，就算是臺獨分子也不能不順應這客觀形勢，而改變臺獨策略，如民進黨最近積極參予大陸事務與大陸接觸便證明此點。

但筆者必須再次重申，統一問題不能再拖延解決。縱然兩岸互相有「民族文化」認同，但臺獨因素是仍然並存。超然的感情力量未必能匹敵島國心態及膨脹的「臺灣本位」意識。☐

耐 心 等 候

■ 班長

慕尼黑，一個古樸的城市，充滿着濃厚宗教色彩的一個地方。到處都是教堂，宏偉的建築，精巧的雕刻，教堂牆上的耶穌像，天使飛舞，天軍奏樂的情境，有如在天國裏，與神同在的感受一般。

教堂的一角，一個瑟縮在角落的少年人的哭聲立時打入我心弦，一顆憂傷痛苦的心靈，正在呼求，我的靈告訴我，去吧！去吧！安慰他吧！我就慢慢地步向那少年人。

「少年人，你為什麼流淚，可不可以告訴我」我說。

那少年人轉面望向我，一臉怪可憐的樣子，淚眶滿凝的問我：「是不是神叫你來的？」

「是，就是那差我來者叫我來。」我說他說完，又哭着，口裏不斷問着為什麼？為什麼？

我接着問他，你是不是被人拒絕呢？他立刻大聲痛哭，他的哭聲如雷的打入我心裏，我感一些痛楚，如被刀割一般，我耐心地等候，等他說話，我一邊等，一邊心裏叫着「聖靈，我現在邀請你進入那少年人的心裏，求聖靈對他講說話。」

等了一會兒，他終於開口，說出心底的說話。「我不明白她的拒絕，我是真心真意愛她，我願意為她付出我的愛。我倆是很好的，大家都互相尊重，互相愛護，但她只覺得我倆只是朋友之情，不是我想的那一回事，她明白我關心她。還有，她不接受我的原因是她有心上人，所以她不能接受我。」

我問他：「你認識第三者嗎？」他說：「我的好朋友，情如手足。我自問

比不上他，他待人很好，平易近人，而且比我懂得關心人，每個人都讚他，難怪她對他動心，畢竟我祇是一個老粗，不懂人情世故，毫無幽默感，難怪！難怪！」

我再問：「這是你的第一次經歷？」他說：「第三次！一次又一次，同樣的事，已經發生了三次。我實在不能再有甚麼話可說，只是不明白為何一次又一次的活在我眼前。」

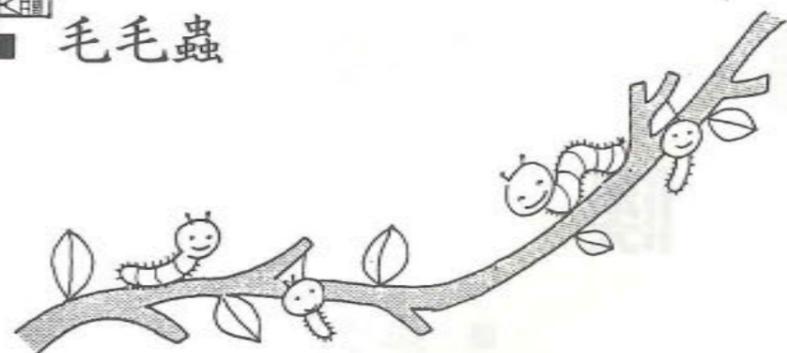
這是神要對你說的話：「你是信實人，你的生命滿有憐憫，你有犧牲的精神，不怕困難，你是一個勇士，我是看得起你的，不要自卑，與別人比較，只要你全心順服，凡等候耶和華，心裏尋求他的，耶和華必施恩給你，你若盼望那所不見的，就必忍耐等候，你明白嗎？還有你要寬恕她，因她給你的傷害，只有寬恕祝福才能解決，為他們祝福吧！如同你愛她，不一定擁有她，愛的真諦不是讓人知道的。神會祝福你所做的一切。」

這位少年人仰望着牆上的十字架，一邊說着「耐心等待」，臉上的淚痕也消失了。我也靜悄悄的離去。

教堂外的天氣很寒冷。寒風一陣陣的迎面吹過來，真的有點寒意。一個付出愛的人，結果換來的只是拒絕，傷害，哀哉！哀哉！真的有點兒冷。

「付出真感情，
換來愁和怨；
唯有主的愛，
補償所失去。」

慕尼黑讓我留下深深的烙印。☐



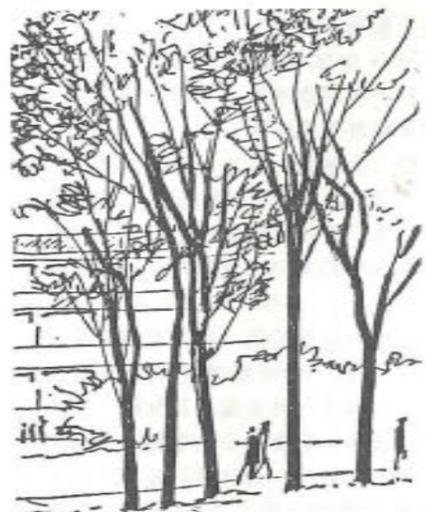
憶

我一直在後悔，後悔那一天，我得意忘形地與同學們一起購物，而錯過了送別你的機會，我不能原諒自己錯失了這最後一次的話別。

自你去後，我頓覺失去了最好的知己，說實在的，你不但是我的老同學、老朋友、更是我此生最親密的友伴。你為什麼忽然說走就走，絕情地捨我而去呢！我們到底相識已久，因為你我已共同渡過了十幾個寒暑，我怎麼可以忘記你？每當別人直呼我「毛毛蟲」，我便以為那是你正呼喚我，每當大伙兒一齊吃喝玩樂時，我總愛預留我旁邊的位子給你，隔了半天，我才記起你已走往他方，落寞之情，不可言喻，心又立刻沉下去。

前幾天，遇到以前的老師，她熱心地問我倆的近況，並勸我不再老是鬧情緒，發脾氣而使你難堪，聽到這裡，我的眼睛不覺又熱燙起來，是呀，以往我經常和你鬥氣，即使芝麻般的小事也會吵個不休，而你卻以寬宏的器度接納我的缺點。一張小小的書籤，一份小小的禮物，總使我深深地體會愛是恒久忍耐而又有仁慈的道理，更明白真摯的友情的可貴，於是，我們又可冰釋前嫌，瞬即恢復「邦交」，交情亦隨着歲月而更加深厚、穩固了。猶記得在寒風凜冽的冬日，我倆手挽着手，言笑晏晏，輕盈地穿梭在川流不息的人羣中，是為尋找必讀的參考書，心愛的唱片，可愛的小擺設等等，倦了便坐在陽光下，吃一條粟米，啜一口果汁……那一串日子充滿了笑聲，每一天都使我感到上天如此厚待我，賜給我一個如此投契而又難得的好友，並使我相信快樂並不難尋，只因你在的緣故！

夜闌人靜時，我又想起了你，你是否也同樣地想起我？忽然，抬頭看見鏡子里，有一個滿臉淚痕的女孩，是的，那是在懷念你。昨夜，我彷彿看見你飄來，你輕輕的對我說，我們總會相見，是的，我將在天堂重遇你！☺



三人

幸好陽光充沛，否則我站立在這冬日的下午，不凍死才怪。那該死的莎朗和安娜從不準時出現，我木立在街頭，痴痴地守候已有半句鐘了。

等着等着，索性不再看手錶了，反正都得等到兩位「魔鬼」出現，早知這樣，就不應該豪爽地答允不見不散，或者，下次改改規矩，最多等三十分鐘，那無論什麼藉口都不能成立了！你越急，時間彷彿特別慢，要見的人卻始終尚未「現形」，真恨得牙癢癢的。不過，也不是我一人在寂寞地等，身旁尚有許多同道中人，他們似乎早已習慣了這種等待，是的，天下竟有這麼多「魔鬼」。

想起來，認識莎朗和安娜也有七年了，記得有次忽然心血來潮，追問他們的英文名字的來源，他倆異口同聲地笑我道：「噢，不正是你的傑作！」，末了，還煞有介事地補充：「名字倒普通了些，但，看在你痛思了三日之多，也不好意思不「錄取」」。嘿，我哪來那麼多時間，名字不過是隨手拈來，就是如斯簡單，當然，真相揭穿了就不再美麗，不知英文名字對他們的命運有甚麼決定性的影響，說不定由此而邂逅一位意中人，由此令人一見難忘……命運是否就這樣……

突然，肩膀受到致命的一擊，魂魄都嚇走了，定睛一看，原來這兩位「魔鬼」氣極敗壞地趕到來了，猶未定神，便連珠炮發地大嚷道：

「天呀，你竟在這裡發白日夢，我倆在街頭等了你足足四十五分鐘，你怎麼總是沒有方向感？嘿，這裡是街尾呀，誰做了你的男朋友，算他倒霉，嘿！」

我費神地苦思，終於明白了事情的來龍去脈，大家都啼笑皆非。當我們坐下來時，想不到我們竟不約而同地拿出兩份禮物，頓時，大家都拍手鼓掌，因為大家又在重溫昔日三劍俠心有靈犀一點通的一刻，三言兩語，便感到一股溫馨的暖流。友情，是需要經過時間的考驗，一點一滴地累積着。回想起來，當中不乏

爭吵、甚至不眠不寐，尤幸大家都能維繫這段友情，只要感到在遙遙的他方，有知心朋友默默為自己祝福，心裡便有無限的歡欣。

在這小小的島上，大家依然分散東西，各奔前程，但並不泯滅那深厚的情誼，在爾虞我詐的現代社會中，真誠的友誼已不易求，所以有空與他們一聚，心中萬分雀躍，並暗自歡喜：三人行真好！☺



「以前有阿蘭和阿瑞， 大家累鬥累，現在有 小君與金水……」 ■ 金水、小君

Dear金水

興奮絕頂的一天！

二月十五日收到你寄來的信和（最重要的）一系列村上春樹的小說，從《聽風的歌》到《舞……吧》一共六本之多。你知不知道我收到的一刻：簡直開心到飛起！（我真的有用雙腿起飛的！）剛剛看罷《挪威的森林》我只會說很好，我害怕我會中上「村上病毒」！

衷心感激！多謝！

來了加拿大半年，始終仍未習慣這裏的輔幣（coins）。它們簡直是Trouble-Markers，搞到我銀包漲卜卜。而且每種Coins都有名，例如\$1叫looney，\$0.25叫Quarter，\$0.1叫Dime，而\$0.05叫Nickel，最後便是penny \$0.01了。有無發現小數點後有兩個位，最麻煩便是這樣，我咁唔小心，所以成日搞錯。初初來Canada的時候，我只會帶五蚊紙和十蚊紙去給人找，搞到週身都係Coins，我現在就好努力去減輕銀包的重量，故每次買完嘢比錢都比好耐，開頭就好nervous，後來發覺個人比錢時都是慢吞吞的，而且D Cashier工作速度同香港的比較，簡直無得揮，慢到離唔譜。

開始看《尋羊的冒險》！

上學期成績單取了，出乎意料的好！

不說！很累！

P.S.辯論比賽怎麼樣？

小君

二月十七日 ☺



小君：

唔知點解星期日都會收到你的信，無論如何，很高興見到你已開始習慣了加拿大的生活，只是未習慣那些花哩花碌的加幣，這事不可掉以輕心，下次來信時寄三五七十張大面額紙幣過來，助你研究一下吧！

近日忙到食糧都唔得問吐核，走堂已經開始段日計，事關大專聯盟大辯論賽已進入最後四強，除了我們之外，還有哈爾濱佛敎大學、牛頭角津貼大學和耶加達魯班先師紀念大學，現時我們的黑市賠率是二賠五次熱，落幾多快些決定，我即刻幫你找蛇仔明。

上個星期我在一個偶然的機會下識到一個女仔，外貌同性格都啱我，雖然我很快便取了她的電話號碼，但是由於我們不是在同一個圈子裏生活的人，幾日無見我便不知應如何承接。唉！你說我看這麼多村上春樹的愛情小說是不是浪費金錢、時間和精力呢？你是女子，如果你遇到此情況，你會期望那個傻痴痴的男子如何去進行下一步計劃呢？指點下吧！

我要繼續瞓身搞辯論了，下次再談吧！

祝你家人早日放晒加拿大的蝕本樓！

金水

三月三日 ☺

Dear金水

會是一封沉悶的信！因為

心情壞得不可收拾！

整個人在迷失！

根本沒有令人振奮、雀躍的事！

很悶！

已經生吞活剝地看完村上所有小說，小說好是好，作者已很有才華，可是看完後總令我不悅，何解？

有一天在報上也看到你們大專聯盟大辯論賽的消息。實不相瞞，小女子真是有眼不識泰山，你們竟然是次熱！？最衰是我不能飛回來看你們比賽，不能捧你們的場，真可惜！惟有在這裏全力地為你們，特別是你，打氣罷！

儘管心情如何煩悶，得知你能認識一位你喜歡的女孩，還是一件好事，恭喜！恭喜！但你問如果我遇上這情況，我會怎樣？我也不知道，因為我覺得你給我的資料實在少得可憐，「資料不足，請按取關鍵……OFF」。你倒不如詳細形容一下她是一個怎樣的人？外型怎樣？況且，我覺得你仍然很理智，還未踏入傻痴痴階段，待你真是泥足深陷時，我必刻不容緩去幫你。（希望可以）

我知你很忙，但仍然抽空給我寫信，實在太好了。

不說！再見！

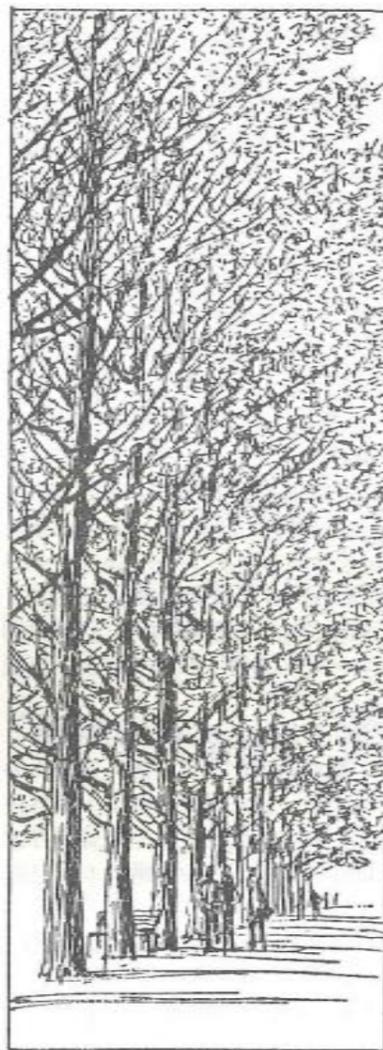
小君

三月十三日 ☺

小君：

早些時候還見你好好的，為什麼突然給自己心情壞得不可收拾，悶到迷失那麼嚴重呢？是遇到甚麼不高興的事嗎？和感情生活有關嗎？無論如何，希望人造衛星都未必見到我可以幫到你。

村上的書不錯很有生活感，但我奉勸你一句，不要在短時間內看太多本，因為他的書很多都是生活片段，甚悶，而且充滿一片灰色的感覺，充滿城市人的無奈，看得人也悶起來。



上星期日我哋學校已經打低了巨人殺手耶加達魯班先師紀念大學，殺入決賽，下個星期和哈爾濱佛敎大學爭大專聯盟大辯論大賞，到時還有電視轉播呢！上閉路電視我就不太靚仔了，不知道上真電視效果如何呢？不過無論如何，現在我已拋低了學業和兒女私情、全情投入，入咗呢間未來U兩年，都希望有點東西可以值得自己記在腦海中的。

放開點吧！誰沒有煩悶的時刻呢！

金水

三月二十日 ☺

Dear 金水，

I'm so proud of you!

很高興，你們終於贏了，快告訴我，勇奪冠軍的滋味是如何？（鹹的？）可能是這場比賽太過大型，就像世界杯一樣，加拿大也以人造衛星轉播了當日的賽事，一知道可以在電視機見到你，簡直開心得要死，而你果然沒有令我失望，表現得十分出色。我覺得你很棒，將來必定很了不起。（我想你不會給我讚多兩句而得意忘形吧）我恨不得我就在現場，親自恭賀你，與你分享那一刻的喜悅。還有，很喜歡你穿西裝的模樣，予人很好的感覺。（雖然，稱不上靚仔）。

早陣子鬧情緒，任性的我，一時手快，寫了出來，叫你擔心。對不起！我不是為感情而煩惱，皆因空白到出奇。雖然在這裏沒有很要好的朋友，有時會覺得好lonely，的確希望能 find somebody to share everything with me。但是我是絕不會為此而隨便找個男孩；更不會為拍拖而拍拖。那麼我如何打發孤獨的時光？多的是，例如看書、聽歌、遊蕩、打電腦……。

其實我是在認真地思考一些人生的問題；我在做什麼？我在追求什麼？整個人很投入的去想，結果迷失了。幸好現在沒事了，因為我終於找到自己的方向，現在正努力為著這目標而奮鬥，所以你可放心，我的問題基本上已經解決了。

有一件很傻的事，請你不要笑，就在這段 depressed 的日子中，讀了泰戈爾《園遊集》的一首詩，詩太長，但有一句觸動了深深處：

I lost my way and I wander, I seek what I cannot get. I get what I do not seek.

哭了！

八卦的問題：和她怎麼樣？（不想答可以不答）

請容許我講少少「道理」①：

- (1) 能遇到一個自己喜歡的人是千載難逢的，因此要好好把握，機會一去不返；
- (2) 會不會是你自己的世界太細小，不能容納他人的世界。why don't in the same world;
- (3) 我始終認為男孩子應主動些。



爲了看《Unbearable Being of Lightedness》的法文版。（雖然作者是捷克人，但這本書是他用法文寫成的，比其捷克文版更前面世），我苦學French，爲了不想看翻譯的，便這樣做了。Am I crazy?不過，我發覺我頗有語言天份（自大病發作！），成績不俗，可以向你耀武揚威，有句話想跟你說很久，但又怕難爲情，現在可以了。Vous me manquer!

點解？唔話你知，等你心思思。

投訴！爲什麼你的信老是那麼短！

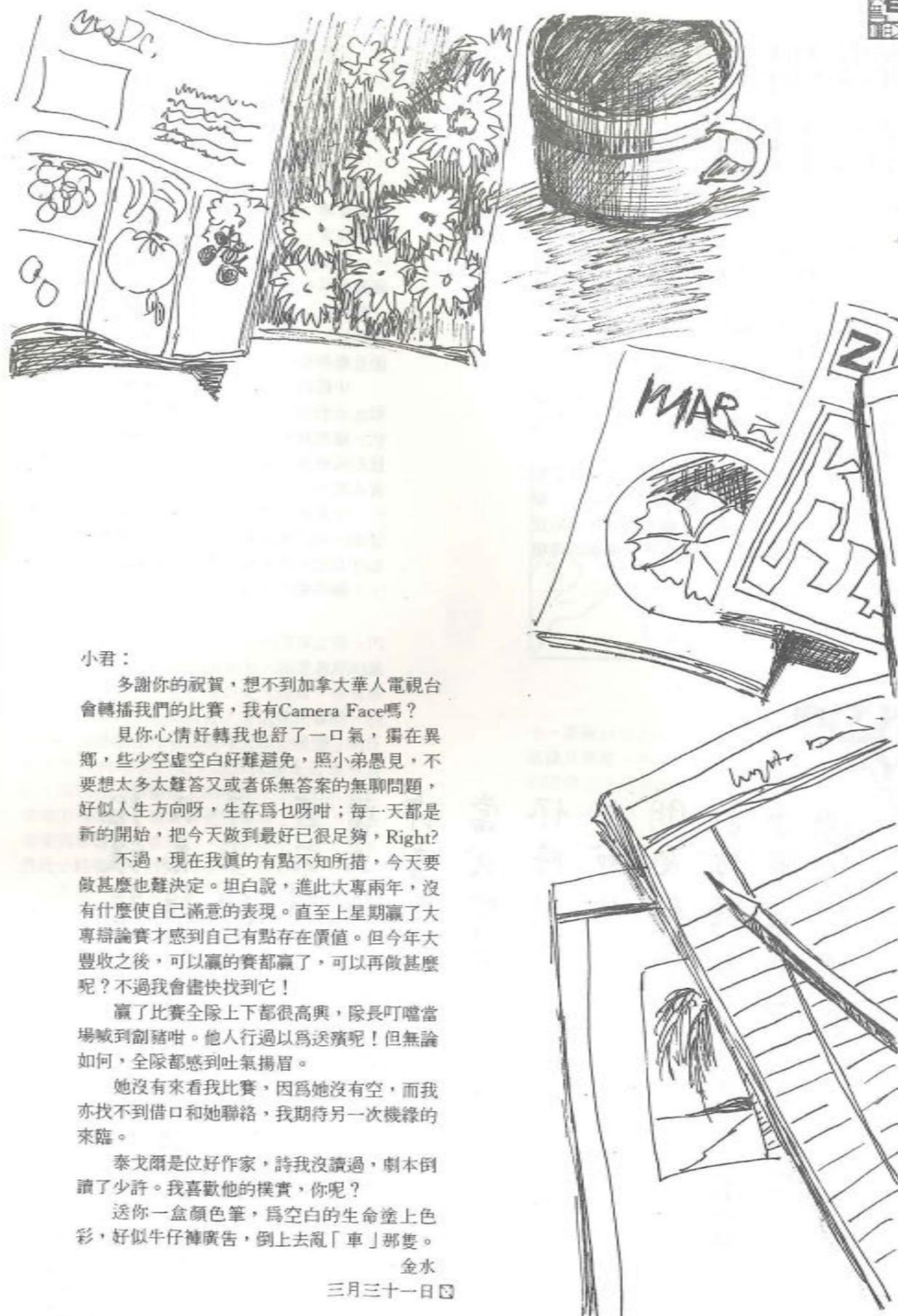
Send you all my best wishes!

小君

三月三十日

Endnotes

①中學時，有個同學帶了本不知名的紫微斗數書回來，我不記得怎樣計算，只知原來我是「玉堂星」人，根據屬於此星的人喜歡講小道理。☹



小君：

多謝你的祝賀，想不到加拿大華人電視台會轉播我們的比賽，我有Camera Face嗎？

見你心情好轉我也舒了一口氣，獨在異鄉，些少空虛空白好難避免，照小弟愚見，不要想太多太難答又或者係無答案的無聊問題，好似人生方向呀，生存爲乜呀咁；每一天都是新的開始，把今天做到最好已很足夠，Right?

不過，現在我真的有點不知所措，今天要做甚麼也難決定。坦白說，進此大專兩年，沒有什麼使自己滿意的表現。直至上星期贏了大專辯論賽才感到自己有點存在價值。但今年大豐收之後，可以贏的賽都贏了，可以再做什么呢？不過我會盡快找到它！

贏了比賽全隊上下都很高興，隊長叮嚀當場喊到副豬咁。他人行過以爲送殯呢！但無論如何，全隊都感到吐氣揚眉。

她沒有來看我比賽，因為她沒有空，而我亦找不到借口和她聯絡，我期待另一次機緣的來臨。

泰戈爾是位好作家，詩我沒讀過，劇本倒讀了少許。我喜歡他的樸實，你呢？

送你一盒顏色筆，爲空白的生命塗上色彩，好似牛仔褲廣告，倒上去亂「車」那隻。

金水

三月三十一日☹

踏出中研的日子 ■ 韋洛

離開浸記已不經不覺地有九個多月了，一切一切的事物，都在快速地轉變。

以往在浸記，除了趕功課和應付測驗考試外，我就是只知吃喝玩樂，很少會為往後的日子思量，故此每天上學去，除了必須出席的課堂外，我只會在飯堂或聚龍閣跟其他同學談天說地。其他的時間，雖然表面上我會有很多的事情要去做，但細想起來，又好像只是一點點瑣碎的東西罷了。

但出來社會工作以後，你會發現你會急劇地轉變。除了日常的衣著外，你的談吐、舉止、待人處事的態度都會在轉變，而思想的銳變，更令你感受到你現已處身在一個新的環境

當中。

新的階段會引發起人們更多的思考和憂慮。在求學時期，你所憂慮的是所得的學業成績能否順利過關甚或取獲優良成績；但在正式出來工作時，你或許會跟我一樣，憂慮到這份工作是否適合自己的興趣，是否有前途；是否有滿意的薪金和福利提供，是否……。由此以往的憂慮，便由被動的變為主動，亦由簡單的變為複雜。

雖然在新階段中，不少中研同學都曾跌跌撞撞地尋找着自己的路向，但可喜的，我們這一羣敢於接受挑戰的中國研究課程畢業生，據我所知的，都能在比較短的時間內找到工作，而且繼續發展得頗為美滿。

中國研究課程是一個迎合社會需求的新課程，而我和你亦是這課程所產生出來的第一代。雖然我們秉承着這麼多未知的新元素，但我相信社會正是需要我們這一羣力求上進的年青人的。

不要再妄自菲薄了，人生的路不是人家賦予的，自己走出來的路才有它的價值。給點信心予自己，你自會發現你潛在着的力量。

願共勉之！☺



抬頭望向長空，
只見雁群往南方飛去，
不少離愁，別緒湧心間，
還記得，
當太陽躲在烏雲的時候，
你陪我靜心等候，
當我需安分享痛的時候，
你陪我掉眼淚，
生命中，
朋友那麼多，
就像候鳥一樣去去留留，
不管飛到那一片天空，
謝謝你陪我。



一本辯論

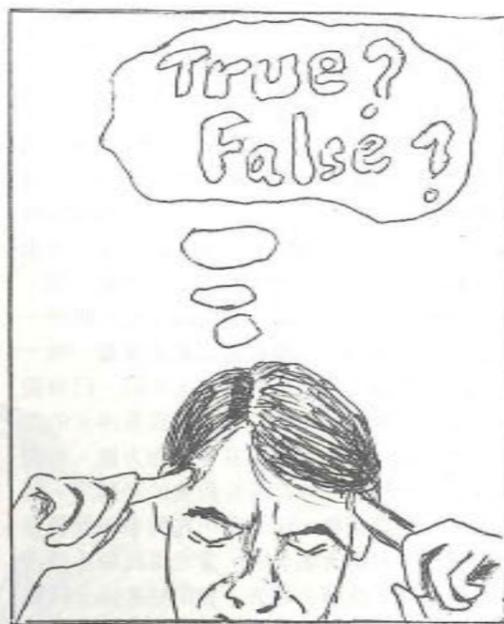
■ 良仔

看辯論比賽，我們經常可以看到一句宣傳口號貼滿四周：「真理越辯越明！」非常正氣，但可惜實情是信一成都死！試想想，若真的可以有可以辯得明的、分得清對與錯的真理，如「一加一等於二」、「成龍比我有型」等，相信不會亦不值得拿出來辯論。故此，絕大部份的辯論題目均是難以辯明的，均是公說公有理，婆說婆有理的，但是出錯題目另計。

坦白說，參加辯論比賽的目的就是要贏！甚麼友誼第一，吸收經驗等，全部都是輸了才拿出來對人說的話，目的是給自己下台。當然，不可能有必勝的比賽，勝利是要有許多無厘頭因素配合的，如天時、地利、人和、運氣、心情等等，但正所謂「謀事在人，成事在天」，自己可以掌握的必須要盡量做好，若不幸下了努力而失敗，那是抵死的！不可怨天尤人。

第一步要做的，是要小心的選擇立場、內容。辯論不是比較誰的論點多，而是看誰的論點強，強的論點一點已足以使人致命，多有多打，少少打。還記得在大專盃準決賽時，我隊當「香港應在所有公眾地方禁止吸煙」的反方，所持的理由只是：既然吸煙是法理所容許，為何在不影響他人的情況，不容許人在公眾地方吸煙呢？煙民有更多選擇，其他人又沒有受到影響，大家開心，何樂而不為呢？就是憑此小路戰略，我隊得以在一致看淡下晉級。

不過內容還是次要，最重要的還是臨場表現。打開分紙，大家會發現內容只佔百分之三



十，其餘百分之七十是表達技巧，包括詞鋒、組織及風度。再者，比賽時間十分緊迫，勝負的關鍵往往是在短短數分鐘之內說服評判，甚至是「昆姑」、「霖姑」他們，故此，表達技巧十分重要，否則如何吸引他們注意，取得他們的歡心呢？所以我們在日常比賽中，不時會花多多心思去包裝自己及演辭，花款多多層出不窮。例如我隊便有一位四字詞彙后、一位勇字當頭的「寸」女子、一位喜用故事和比喻的博專之王等，而我則喜歡用較為親切的風格去博同情，各有特色，任君選擇，總之要「出位」！

故此，辯論實際是一種變化萬千的遊戲，是一門表演的藝術。參加辯論比賽就是要贏，要贏就要花心思去扭計，去出位，要贏醉自己，說服別人及取悅評判，這就是它有趣之處。

不要相信「真理越辯越明」！☺



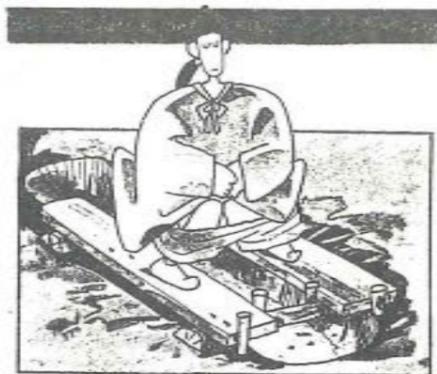
廁所萬花筒

■人章

人一生之中，在廁所渡過的時間實在不少，除了洗澡，扮靚外，廁所最主要的作用就是解決我們進食後剩餘的物資。廁所可以說是人生的一部份。

現代人一般都享用先進的拉水馬桶。但古人在廁所上卻有不同的設計。記得在某期《兒童周刊》的特稿中就介紹了一些不同國家古時廁所的模式。日本在一千三百年前所用的廁所一般長一點六米、闊五十厘米、高一米。日本人的自大心理，在廁所的大小上亦可見一斑。在二百多年前，歐洲貴族房內置有私人廁所一痰桶。在不使用時，他們會以書本覆蓋。唔，歐洲人果然有文化！羅馬在二千年前，已有設計豪華的公共廁所出現並且內裏設有沖水的設施。也因此，羅馬人特別喜愛一面方便，一面閒談，公共廁所亦成爲茶餘飯後的聚腳處。而在非洲、熱帶雨林地區的人，在解手方面較接近大自然。可能天氣炎熱，當地區民解手時多在水裏解決。在解手地方，有兩柱木條分開插在水中，中間繫着一條繩，拉糞時面向上游而同時手扶着繩，免被流水衝跌，安穩地暢快一番。完事後，那條繩便成爲最佳的「廁紙」，只要當事人在繩上走過，身上的污穢便抹得一乾二淨，而「廁紙」骯髒了，有魚兒來幫忙清理，廁紙又可留給下次再用了。

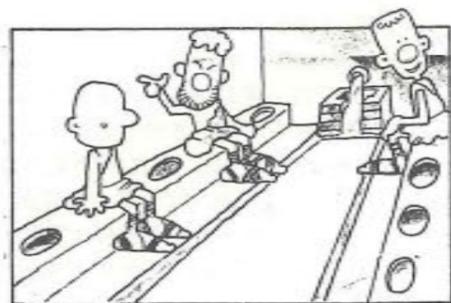
雖然廁所給人的感覺是骯髒和不雅的地方，但從這些地方之中，亦可看到不同地方的風格和文化。☺



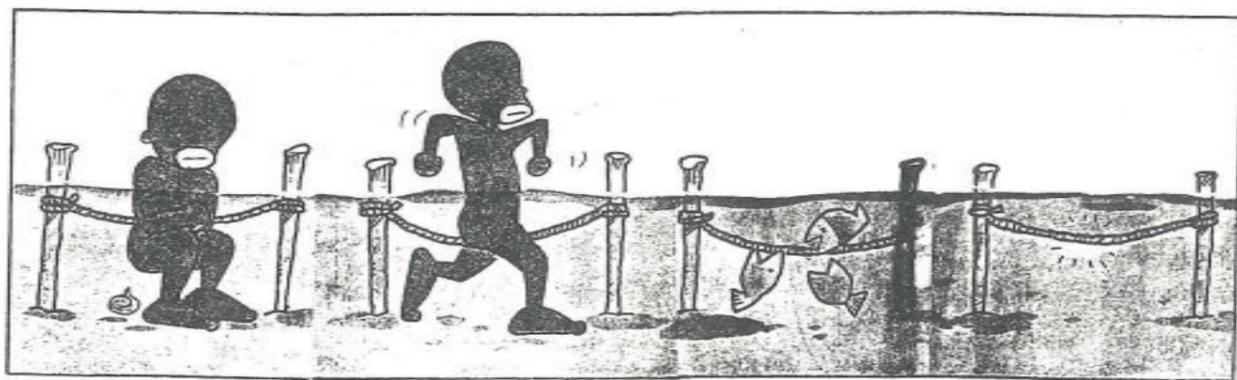
日本



歐洲



羅馬



非洲、熱帶雨林地區

漫畫全人

靈



中研? 好!!!

法迪

97將至, 有乜好過讀
中國研究呀. 同志.



編者的話

時間飛快，香港浸會學院的「中國研究學會」已踏入了第四個年頭，第三期的年刊亦在千呼萬應之下面世了。今年年刊分為四大部份，分別是專題版、學術版、校園版和創作版。

其中專題版是以「開放改革下的中國」為主題，探討中國自一九八七年開放改革後，經濟、社會等各方面的轉變和所出現的問題。我們亦嘗試從經濟、地理、歷史和社會四方面去分析開放改革下中國的轉變，藉此多謝接受我們訪問的四位老師，分別是曾澍基博士、趙曉斌博士、鮑紹霖博士和陸德泉先生。至於學術版和創作版分別刊登了各中研同學在浸會中的多彩多姿生活。

籌備年刊已有兩個多月的時間，雖仍有許多未臻完美的地方，但我們一班工作人員已奉上了至大的努力，希望各同學能多的體諒，多多支持！

中國在一九八七年開始實行「開放改革」，至今已有十多年的時間，現今的中國工業不斷的發展，更有人揚言2000年的中國，將會是世界的經濟強國。我們便從經濟之發展，沿海工業之發展，勞工關係和現今中國所面對之問題四方面作一探討，現今「開放改革下的中國」。

鳴謝

李思名博士

曾澍基博士

趙曉斌先生

鮑紹霖博士

陸德泉先生

香港浸會學院 中國研究學會九二至九三年 年刊編輯委員會

總編輯

袁麗芬

執行編輯

陳嘉敏

李嘉麗

周昭瓊

朱愛凌

封面設計

黃奕星

工作人員

盧婉君

余寶茵

尹仲儀

蔡曉桃

吳書虹

陳華煊

陳璧歆

馮志偉

